

"УТВЕРЖДАЮ"

Председатель приемной комиссии

А.В. Мостыканов



ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

Цифровой перечень лиц, зачисление которых рассматривается по специальности

53.09.01. «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)»

Очная форма обучения (бюджет)

Прием по общему конкурсу

№	Фамилия, имя отчество	Вид (направление)	Специальная дисциплина: исполнение (представление) творческой программы (проект), собеседование (коллоквиум)	Иностранный язык	Индивидуальные достижения (баллы)	Итоговый балл	Наличие оригинала документа о предшествующем образовании
1	Габидулаева Лиана Габидулаевна	Сольное исполнительство на фортепиано	93	95		188	да
2	Рубанов Иван Сергеевич	Сольное исполнительство на духовых инструментах	93	85		178	да
3	Резниченко Даниил Маркович	Сольное исполнительство на духовых инструментах	95	88	5	188	да
4	Стукалина Екатерина Олеговна	Сольное исполнительство на духовых инструментах	95	97	5	197	да
5	Редька Мария Александровна	Сольное исполнительство на фортепиано	95	95	5	195	да

Очная форма обучения (внебюджет)

Прием по общему конкурсу

№	Фамилия, имя отчество	Вид (направление)	Специальная дисциплина: исполнение (представление) творческой программы (проект), собеседование (коллоквиум)	Итоговый балл	Наличие оригинала документа о предшествующем образовании
1	Цзин Ди	Сольное исполнительство на струнных инструментах	75	75	нет
2	Чжун Цзыши	Ансамблевое исполнительство на фортепиано	65	65	нет

53.09.02. «Искусство вокального исполнительства (по видам)»

Очная форма обучения (бюджет)

Прием по общему конкурсу

№	Фамилия, имя отчество	Вид (направление)	Специальная дисциплина: исполнение (представление) творческой программы (проект), собеседование (коллоквиум)	Иностранный язык	Индивидуальные достижения (баллы)	Итоговый балл	Наличие оригинала документа о предшествующем образовании
1	Аль Хаффар Басма Хаземовна	Академическое пение	99	100	5	204	да
2	Дорохина Елена Михайловна	Эстрадно-джазовое пение	92	85		177	да

53.09.05. «Искусство дирижирования (по видам)»

Очная форма обучения (бюджет)

Прием по общему конкурсу

№	Фамилия, имя отчество	Вид (направление)	Специальная дисциплина: исполнение (представление) творческой программы (проект), собеседование (эссе/эссе/эссе)	Иностранный язык	Индивидуальные достижения (баллы)	Итоговый балл	Наличие оригинала документа о предшествующем образовании
1	Черемных Наталья Андреевна	Дирижирование академическим хором	95	90	5	190	да

Очная форма обучения (внебюджет)

Прием по общему конкурсу

№	Фамилия, имя отчество	Вид (направление)	Специальная дисциплина: исполнение (представление) творческой программы (проект), собеседование (эссе/эссе/эссе)	Иностранный язык	Индивидуальные достижения (баллы)	Итоговый балл	Наличие оригинала документа о предшествующем образовании
1	Таликова Александра Витальевна	Дирижирование симфоническим оркестром	93	90		183	нет