СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2025-2026 УЧЕБНОГО ГОДА
53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
"Фортепиано"
1 курс

		Семестр 1	Семестр 2
1	Иностранный язык	За	Эк
2	Основы российской государственности	За	
3	Русский язык и культура речи	За	
4	Современные информационные технологии		За
5	Этика		За
6	Безопасность жизнедеятельности		За
7	Основы государственной культурной политики РФ		За
8	Правовое регулирование в области культуры	За	
9	Музыкальная педагогика и психология		За
10	История зарубежной музыки	Эк	Эк
11	Сольфеджио	Эк	За
12	Гармония		Эк
13	Специальный инструмент	Эк	Эк
14	История исполнительского искусства		За
15	Фортепианный ансамбль	Эк	Эк
16	Общая физическая подготовка		За
17	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	За	

"Фортепиано"
2 курс

		Семестр 3	Семестр 4
1	Иностранный язык	За	Эк
2	История России	За	Эк
3	История зарубежной музыки	Эк	Эк
4	Сольфеджио		Эк
5	Музыкальная форма	За	Эк
6	Полифония		За
7	Специальный инструмент	Эк	Эк
8	История исполнительского искусства	Эк	
9	Камерный ансамбль	За	За
10	Концертмейстерский класс		За
11	История исполнительских стилей	За	
12	Чтение с листа и транспонирование		За
13	Аудиокурс по истории фортепианной музыки	За	
14	Общая физическая подготовка		За

СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2025-2026 УЧЕБНОГО ГОДА
53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
"Фортепиано"
3 курс

		Семестр 5	Семестр 6
1	Философия	За	Эк
2	Иностранный язык	За	Эк
3	Социология	За	
4	История зарубежной музыки	Эк	Эк
5	История русской музыки	Эк	
6	Музыка народов мира	За	
7	Специальный инструмент	Эк	Эк
8	Методика обучения игре на инструменте		Эк
9	Теория музыкального содержания		За
10	Камерный ансамбль	За	Эк
11	Концертмейстерский класс	Эк	За
12	Инструментоведение и инструментовка	За	
13	Изучение оперных клавиров		За
14	Общая физическая подготовка		За
15	Педагогическая практика		За
16	История инструмента, ремонт и настройка	За	

"Фортепиано"
4 курс

		Семестр 7	Семестр 8
1	Эстетика и теория искусства	За	
2	История искусств (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	Эк	
3	Физическая культура и спорт		За
4	История русской музыки	Эк	
5	История отечественной музыки	Эк	Эк
6	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		Эк
7	Специальный инструмент	Эк	Эк
8	Камерный ансамбль	За	Эк
9	Концертмейстерский класс	За	Эк
10	Изучение концертного репертуара		За
11	Исполнительская интерпретация		За
12	Производственная практика		За
13	Педагогическая практика		За
14	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	За	