

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 05.07.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

Ректор
профессор



Мостыканов А.В.

50.06.01

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Кафедра:

Факультет:

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
 Учебный год 2016-2017
 Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

Семестр	Наименование	Контракты		Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4					Сем. 5																		
		Зачет	Конт	Зачет	Конт	СР	ЗЕТ	Конт	Лек	Пр	СР	Часы кон	ЗЕТ	Конт	Лек	Пр	СР	Часы кон	ЗЕТ	Конт	Лек	Пр	СР	Часы кон	ЗЕТ	Конт	Лек	Пр	СР	Часы кон												
Блок 1. Дисциплины (модули)																																										
Базовая часть																																										
+	История и философия науки	3		4	144	108	9	1	36	36			1	36	36			2	36	36			9	27																		
+	Иностранный язык	4	2	5	180	144	9	1	36	36			1	36	36			1	36	36			2	36	36			9	27													
				9	324	252	18	2	72	72			2	72	72			3	72	72			9	27	2	36	36			9	27											
Вариативная часть																																										
+	Методология музыкального исследования	2		4	144	36	81	2	18	18		54	2	18	18		27	27																								
+	Актуальные проблемы теории и истории музыки		34	4	144	36	108											2	18	18		54	2	18	18		54															
+	Дисциплины по выбору 1		1	4	144	18	126	4	18	18		126																														
-	Основы музыкального содержания		1	4	144	18	126	4	18	18		126																														
+	Теория композиции XX века		1	4	144	18	126	4	18	18		126																														
+	Дисциплины по выбору 2		1	3	108	36	72	3	36	36		72																														
+	Педагогика высшей школы		1	3	108	36	72	3	36	36		72																														
-	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе		1	3	108	36	72	3	36	36		72																														
+	Дисциплины по выбору 3		4	3	108	36	72															3	36	36		72																
+	Психология музыкальной деятельности		4	3	108	36	72															3	36	36		72																
-	Психологический практикум		4	3	108	36	72															3	36	36		72																
+	Дисциплины по выбору 4		1	3	108	18	90	3	18	18		90																														
+	Нормативно-правовые основы ВО		1	3	108	18	90	3	18	18		90																														
-	Информационные технологии в науке и образовании		1	3	108	18	90	3	18	18		90																														
				21	756	180	549	12	90	90		342	2	18	18		27	27	2	18	18		54		5	54	54		126													
				30	1080	432	567	14	162	162		342	4	90	90		27	27	5	90	90		63	27	7	90	90		135	27												
Блок 2. Практики																																										
Вариативная часть																																										
+	Педагогическая практика		4	4	144		144						2				72	1				36	1				36															
+	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		5	4	144		144											2				72	1				36	1								36						
				8	288		288						2					72	3			108	2				72	1								36						
				8	288		288						2					72	3			108	2				72	1								36						
Блок 3. Научные исследования																																										
Вариативная часть																																										
+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук		123456	133	4788	324	4464	23	54	54	774	17	54	54	558	30	54	54	1026	13	54	54	414	29	54	54	990	21	54	54	702											
				133	4788	324	4464	23	54	54	774	17	54	54	558	30	54	54	1026	13	54	54	414	29	54	54	990	21	54	54	702											
				133	4788	324	4464	23	54	54	774	17	54	54	558	30	54	54	1026	13	54	54	414	29	54	54	990	21	54	54	702											
Блок 4. Государственная итоговая аттестация																																										
Базовая часть																																										
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	6		3	108		81																															81	27			
+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6		6	216		189																														189	27				
				9	324		270																														270	54				
				9	324		270																														270	54				

Считать в плане	Наименование	Форма контроля		ЗЕТ		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3	
		Экзамен	Зачет	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ
Блок 1. Дисциплины (модули)																	
Базовая часть																	
+	История и философия науки	3		4	4	144	144	108	108	9	27	1	1	2			
+	Иностранный язык	4	2	5	5	180	180	144	144	9	27	1	1	1	2		
				9	9	324	324	252	252	18	54	2	2	3	2		
Вариативная часть																	
+	Методология музыковедческого исследования	2		4	4	144	144	36	36	81	27	2	2				
+	Актуальные проблемы теории и истории музыки		34	4	4	144	144	36	36	108				2	2		
+	Дисциплины по выбору 1		1	4	4	144	144	18	18	126		4					
-	Основы музыкального содержания		1	4	4	144	144	18	18	126		4					
+	Теория композиции XX века		1	4	4	144	144	18	18	126		4					
+	Дисциплины по выбору 2		1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Педагогика высшей школы		1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе		1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Дисциплины по выбору 3		4	3	3	108	108	36	36	72					3		
+	Психология музыкальной деятельности		4	3	3	108	108	36	36	72					3		
-	Психологический практикум		4	3	3	108	108	36	36	72					3		
+	Дисциплины по выбору 4		1	3	3	108	108	18	18	90		3					
+	Нормативно-правовые основы ВО		1	3	3	108	108	18	18	90		3					
-	Информационные технологии в науке и образовании		1	3	3	108	108	18	18	90		3					
				21	21	756	756	180	180	549	27	12	2	2	5		
				30	30	1080	1080	432	432	567	81	14	4	5	7		
Блок 2. Практики																	
Вариативная часть																	
+	Педагогическая практика		4	4	4	144	144			144			2	1	1		
+	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		5	4	4	144	144			144			2	1	1		
				8	8	288	288			288			2	3	2	1	
				8	8	288	288			288			2	3	2	1	
Блок 3. Научные исследования																	
Вариативная часть																	
+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук		123456	133	133	4788	4788	324	324	4464		23	17	30	13	29	21
				133	133	4788	4788	324	324	4464		23	17	30	13	29	21
				133	133	4788	4788	324	324	4464		23	17	30	13	29	21
Блок 4. Государственная итоговая аттестация																	
Базовая часть																	
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	6		3	3	108	108			81	27						3
+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6		6	6	216	216			189	27						6
				9	9	324	324			270	54						9
				9	9	324	324			270	54						9
				180	180	6480	6480	756	756	5589	135	37	23	38	22	30	30
												55,5	57,3	55,9	54,7	45	63
												9	10,3	6	10,3	2,3	4,5
												60		60		60	

Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.01	История и философия науки	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
Б1.В	Вариативная часть	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Педагогика высшей школы	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Психология музыкальной деятельности	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Психологический практикум	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.04.01	Нормативно-правовые основы ВО	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.04.02	Информационные технологии в науке и образовании	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-5
Б2	Практики	ОПК-2
Б2.В	Вариативная часть	ОПК-2
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	ОПК-2
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-2
Б3	Научные исследования	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.В	Вариативная часть	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б4	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б4.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

Индекс	Содержание
Вид деятельности:	
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
Б1.Б.01	История и философия науки
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
Б1.Б.01	История и философия науки
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
Б1.Б.01	История и философия науки
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
Б1.Б.01	История и философия науки
Б1.Б.02	Иностранный язык
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
Б1.Б.02	Иностранный язык
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.03.01	Психология музыкальной деятельности
Б1.В.ДВ.03.02	Психологический практикум
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
Б1.Б.01	История и философия науки
Б1.Б.02	Иностранный язык
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века
Б1.В.ДВ.02.01	Педагогика высшей школы
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе
Б1.В.ДВ.03.01	Психология музыкальной деятельности
Б1.В.ДВ.03.02	Психологический практикум
Б1.В.ДВ.04.01	Нормативно-правовые основы ВО
Б1.В.ДВ.04.02	Информационные технологии в науке и образовании
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Б1.Б.01	История и философия науки
Б1.Б.02	Иностранный язык
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века
Б1.В.ДВ.02.01	Педагогика высшей школы
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе
Б1.В.ДВ.03.01	Психология музыкальной деятельности
Б1.В.ДВ.03.02	Психологический практикум
Б1.В.ДВ.04.01	Нормативно-правовые основы ВО
Б1.В.ДВ.04.02	Информационные технологии в науке и образовании
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-1	способностью осмыслить закономерности развития музыкального искусства и науки в историческом контексте и в связи с другими видами искусства, способностью учитывать особенности религиозных, философских, эстетических представлений конкретного исторического периода
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века
Б1.В.ДВ.04.01	Нормативно-правовые основы ВО
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-2	способностью собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.01.02	Теория композиции XX века
Б1.В.ДВ.04.02	Информационные технологии в науке и образовании
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-3	способностью ориентироваться в специальной литературе как в сфере музыкального искусства, так и науки, выполнять научно-техническую работу, научные исследования как в составе исследовательской группы, так и самостоятельно, осуществлять авторскую деятельность в коллективных сборниках и монографиях
Б1.В.01	Методология музыковедческого исследования
Б1.В.02	Актуальные проблемы теории и истории музыки
Б1.В.ДВ.02.01	Педагогика высшей школы
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-4	способностью руководить научно-исследовательской работой (как отдельными этапами, разделами, так и в целом), составлять научные тексты на иностранных языках
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-5	способностью планировать учебный процесс, вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения
Б1.В.ДВ.02.01	Педагогика высшей школы
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин в высшей школе
Б1.В.ДВ.04.02	Информационные технологии в науке и образовании
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-6	способностью анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения музыкального произведения или постановки музыкально-театрального произведения, умением проводить сравнительный анализ разных исполнительских интерпретаций
Б1.В.ДВ.01.01	Основы музыкального содержания
Б1.В.ДВ.03.01	Психология музыкальной деятельности
Б1.В.ДВ.03.02	Психологический практикум
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)