

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 27.08.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор А.В. Мостыканов

УТВЕРЖДАЮ

"28" августа 2020г.



53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Направленность Фортепиано

Кафедра: Кафедра специального фортепиано
Факультет: Теоретико-исполнительский

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

+	<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Декан

/ Усманова А.Р./

-	-	Форма контроля		з.е.	Итого акад. часов		Курс 1								Курс 2								
		Экзамен	Зачет		Экспертное	Экспертное	Контакт часы	Сем. 1				Сем. 2				Сем. 3				Сем. 4			
								з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ
Считать в плане	Наименование			Экспертное	Экспертное	Контакт часы	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	
Блок 1. Дисциплины (модули)																							
Обязательная часть																							
+	Философия науки и искусства	2		3	108	70	1	18	18		2	16	18										
+	Иностранный язык	3		3	108	70					1		34		2		36						
+	Специальный инструмент	123	4	30	1080	201	5			54	4			51	11			54	10			42	
+	Теория культуры	2		4	144	70	2	18	18		2	16	18										
+	Основы государственной культурной политики РФ		2	3	108	34					3	34											
+	Научная работа по специальной дисциплине		134	4	144	99	1			18	1			17	1			36	1			28	
+	Методология научного исследования		2	3	108	70	2	18	18		1	16	18										
+	Источниковедение и текстология музыки		2	3	108	70	1	18	18		2	16	18										
				53	1908	684	12	72	72	72	16	98	106	68	14		36	90	11			70	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Изучение концертного репертуара		2	3	108	35	2		18		1		17										
+	Фортепианный ансамбль	2	1	2	72	35	1		18		1		17										
+	Концертмейстерский класс	2	1	3	108	35	1			18	2			17									
+	Камерный ансамбль	2	1	8	288	53	4		36		4		17										
				16	576	158	8		72	18	8		51	17									
				69	2484	842	20	72	144	90	24	98	157	85	14		36	90	11			70	
Блок 2. Практика																							
Обязательная часть																							
+	Исполнительская практика		2	5	180		2				3												
+	Педагогическая практика	2		2	72		1				1												
+	Научно-исследовательская работа	4		26	936		7				2			12				5					
+	Исполнительская практика		4	10	360									5				5					
+	Педагогическая практика	4		2	72									1				1					
				5	1620		10				6			18				11					
				5	1620		10				6			18				11					
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																							
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	108													3					
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			3	108													3					

План Учебный план магистратуры '53.04.01_Фортепиано.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля		з.е.	Итого акад. часов			Курс 1								Курс 2							
								Сем. 1				Сем. 2				Сем. 3				Сем. 4			
		Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Экспертное	Экспертное	Контакт часы	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр
											6	216											
				6	216														6				
ФТД. Факультативы																							
+	Основы музыкального просветительства		3	2	72	36									2		36						
				2	72	36									2		36						
				2	72	36									2		36						