

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 27.08.2020

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

УТВЕРЖДАЮ

Ректор,  
профессор



53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Кафедра:

Факультет:

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 847 от 17.08.2015

+	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Декан

 / Усманова А.Р./

-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов		Курс 1						Курс 2					
		Экзамен	Зачет	Экспертное	Факт	Экспертное	Ауд.	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4		
Считать в плане	Наименование							з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																			
<b>Базовая часть</b>																			
+	История и философия культуры и искусства	3		8	8	288	108	2	36		2	36		4	36				
+	Иностранный язык	24	3	14	14	504	144	2		36	5		36	3		36	4		36
+	Специальность	24		29	29	1044	144	6		36	9		36	9		36	5		36
+	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы		12	8	8	288	36	2		18	6		18						
+	Изучение репертуара высшей школы	4	3	9	9	324	36						2		18	7			18
+	Педагогика высшей школы	1		6	6	216	36	6		36									
+	Психология художественного творчества		4	3	3	108	36										3		36
				<i>77</i>	<i>77</i>	<i>2772</i>	<i>540</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>126</i>	<i>22</i>	<i>36</i>	<i>90</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>90</i>	<i>19</i>		<i>126</i>
<b>Вариативная часть</b>																			
+	Основы музыкального содержания		12	2	2	72	36	1	18		1	18							
+	Актуальные проблемы музыкального искусства		34	3	3	108	36						1	18			2	18	
+	<b>Дисциплины по выбору</b>		<b>1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>36</b>										
+	Нормативно-правовые основы ВО		1	5	5	180	36	5	36										
-	Современные информационные технологии		1	5	5	180	36	5	36										
				<i>10</i>	<i>10</i>	<i>360</i>	<i>108</i>	<i>6</i>	<i>54</i>		<i>1</i>	<i>18</i>		<i>1</i>	<i>18</i>		<i>2</i>	<i>18</i>	
				<i>87</i>	<i>87</i>	<i>3132</i>	<i>648</i>	<i>24</i>	<i>90</i>	<i>126</i>	<i>23</i>	<i>54</i>	<i>90</i>	<i>19</i>	<i>54</i>	<i>90</i>	<i>21</i>	<i>18</i>	<i>126</i>
<b>Блок 2. Практики</b>																			
<b>Вариативная часть</b>																			
+	Педагогическая практика	4	2	9	9	324		2			2			3			2		
+	Творческая практика	4	2	30	30	1080		7			8			10			5		
				<i>39</i>	<i>39</i>	<i>1404</i>		<i>9</i>			<i>10</i>			<i>13</i>			<i>7</i>		
				<i>39</i>	<i>39</i>	<i>1404</i>		<i>9</i>			<i>10</i>			<i>13</i>			<i>7</i>		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																			
<b>Базовая часть</b>																			
+	Подготовка и исполнение концертной программы	4		4	4	144											4		
+	Подготовка и защита реферата	4		2	2	72											2		

-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов		Курс 1						Курс 2					
		Экзамен	Зачет	Экспертное	Факт	Экспертное	Ауд.	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4		
Считать в плане	Наименование							з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр
				6	6	216											6		
				6	6	216											6		
<b>ФТД. Факультативы</b>																			
<b>Вариативная часть</b>																			
+	Организация научного текста		4	1	1	36	14										1		14
				1	1	36	14										1		14
				1	1	36	14										1		14