

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 27.08.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

УТВЕРЖДАЮ

Ректор,
профессор

Мостыканов А. В.
"28 августа 2020 г." Мостыканов А. В.



53.09.02

53.09.02 ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 845 от 17.08.2015

+	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Декан

Усманова А. Р. / Усманова А. Р./

-	-	Форма контроля		з.е.	Итого акад.часов		Курс 1						Курс 2						
		Экзамен	Зачет		Экспертное	Экспертное	Ауд.	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4		
								з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Экспертное	Экспертное	Ауд.	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	
Блок 1. Дисциплины (модули)																			
Базовая часть																			
+	История и философия культуры и искусства	3		8	288	108	2	36		2	36		4	36					
+	Иностранный язык	24	3	14	504	144	2		36	5		36	3		36	4		36	
+	Специальность		24	24	864	144	8		36	4		36	10		36	2		36	
+	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы		34	10	360	72	2		18	3		18	4		18	1		18	
+	Изучение репертуара высшей школы	4	23	10	360	72	2		18	3		18	2		18	3		18	
+	Педагогика высшей школы	1		6	216	36	6		36										
+	Психология художественного творчества		4	5	180	36										5		36	
				<i>77</i>	<i>2772</i>	<i>612</i>	<i>22</i>	<i>36</i>	<i>144</i>	<i>17</i>	<i>36</i>	<i>108</i>	<i>23</i>	<i>36</i>	<i>108</i>	<i>15</i>		<i>144</i>	
Вариативная часть																			
+	Основы музыкального содержания		1	3	108	18	3	18											
+	Актуальные проблемы музыкального искусства		3	2	72	18							2	18					
+	Дисциплины по выбору		1	5	180	36	5	36											
+	Нормативно-правовые основы ВО		1	5	180	36	5	36											
-	Современные информационные технологии		1	5	180	36	5	36											
				<i>10</i>	<i>360</i>	<i>72</i>	<i>8</i>	<i>54</i>					<i>2</i>	<i>18</i>					
				<i>87</i>	<i>3132</i>	<i>684</i>	<i>30</i>	<i>90</i>	<i>144</i>	<i>17</i>	<i>36</i>	<i>108</i>	<i>25</i>	<i>54</i>	<i>108</i>	<i>15</i>		<i>144</i>	
Блок 2. Практики																			
Вариативная часть																			
+	Педагогическая практика	4	2	9	324		2			2			3				2		
+	Творческая практика	4	2	30	1080		7			8			10				5		
				<i>39</i>	<i>1404</i>		<i>9</i>			<i>10</i>			<i>13</i>				<i>7</i>		
				<i>39</i>	<i>1404</i>		<i>9</i>			<i>10</i>			<i>13</i>				<i>7</i>		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																			
Базовая часть																			
+	Подготовка и исполнение концертной программы	4		4	144												4		

План Учебный план ассистентуры-стажировки '53.09.02 асс-стаж вокал.рпх', код специальности 53.09.02, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля		з.е.	Итого акад.часов		Курс 1						Курс 2						
		Экзамен	Зачет		Экспертное	Экспертное	Ауд.	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4		
Считать в плане	Наименование			Экз мен				Зачет	Экспертное	Экспертное	Ауд.	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек	Пр	з.е.	Лек
		+	Подготовка и защита реферата		4		2					72							
				6	216												6		
				6	216												6		
ФТД.Факультативы																			
Вариативная часть																			
+	Организация научного текста		4			14											1		14
						14											1		14
						14											1		14