

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор,
профессор _____ Мостыканов А.В.
" ____ " _____ 20 ____ г.

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.05

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам): дирижирование академическим хором

Кафедра: Хорового дирижирования

Факультет: Исполнительский

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2023

Учебный год _____ 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 848 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Декан

_____ / Муравьева Н.Е./

+	<u>Виды профессиональной деятельности</u>
+	концертно-исполнительская деятельность
+	педагогическая деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

План Учебный план ассистентуры-стажировки '10. 53.09.05 Искусство дирижирования академическим хором.plx', код специальности 53.09.05, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад.ча	Курс 1								Курс 2										
			Экза мен	Зачет	Эксперт ное	Факт		Ауд.	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4					
									з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ		
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
Блок 1. Дисциплины (модули)					87	87	583	19	17	119	51	27	16	112	48	20		68	68	21		28	56			
Базовая часть					77	77	483	17	17	85	51	24	16	80	48	15		34	68	21		28	56			
+	Б1.Б.01	История и философия культуры и искусства	2	1	4	4	66	2	1	1		2	1	1												
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	24	13	14	14	128	3		2		3		2		4		2		4		2				
+	Б1.Б.03	Специальность	1234		36	36	128	6			2	11			2	8			2	11			2			
+	Б1.Б.04	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	2		8	8	33	3			1	5			1											
+	Б1.Б.05	Изучение репертуара высшей школы	4	3	9	9	62								3				2	6			2			
+	Б1.Б.06	Педагогика высшей школы	2	1	6	6	66	3		2		3		2												
Вариативная часть					10	10	100	2		34		3		32		5		34								
+	Б1.В.01	Основы музыкального содержания		1	2	2	34	2		2																
+	Б1.В.02	Актуальные проблемы музыкального искусства		3	5	5	34								5		2									
+	Б1.В.03	Нормативно-правовые основы ВО		2	3	3	32					3		2												
Блок 2. Практики					39	39		10				10				12					7					
Вариативная часть					39	39		10				10				12					7					
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		24	9	9		2				2			3					2						
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика		24	30	30		8				8			9					5						
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	6															6					
Базовая часть					6	6															6					
+	Б3.Б.01(Д)	Подготовка и представление творческо-исполнительской работы			4	4														4						
+	Б3.Б.02(Д)	Подготовка и защита реферата			2	2														2						
ФТД. Факультативы					7	7	77.5									3		34	8.5	4		28	7			
Вариативная часть					7	7	77.5									3		34	8.5	4		28	7			
+	ФТД.В.01	Организация научного текста		4	3	3	15.5								1			0.5	2				0.5			
+	ФТД.В.02	Деловой английский язык в концертной деятельности		4	4	4	62								2		2		2		2		2			

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)					139	139	66	29	37	73	35	38
	Итого по ОП (без факультативов)					132	132	66	29	37	66	32	34
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	0%		87	87	46	19	27	41	20	21
Б1.Б	Базовая часть					77	77	41	17	24	36	15	21
Б1.В	Вариативная часть					10	10	5	2	3	5	5	
Б2	Практики	0%	100%	0%		39	39	20	10	10	19	12	7
Б2.В	Вариативная часть					39	39	20	10	10	19	12	7
Б3	Государственная итоговая аттестация	100%	0%	0%		6	6				6		6
Б3.Б	Базовая часть					6	6				6		6
ФТД	Факультативы					7	7				7	3	4
ФТД.В	Вариативная часть					7	7				7	3	4
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54	-	54	54	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					102.8	-	54	114.8	-	108	132.6
		в период гос. экзаменов						-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					9.1	-	11	10.9	-	8	6
		Суммарная контактная работа (акад. час)					583	-	187	176	-	136	84
		Блок Б1						-			-		
		Блок Б2						-			-		
		Блок Б3						-			-		
		Блок ФТД					77.5	-			-	42.5	35
		Итого по всем блокам					660.5	-	187	176	-	178.5	119
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	1	5	4	1	3
		ЗАЧЕТ (За)						7	4	3	5	3	2
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					5.67%						