

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Мостыканов А.В.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 29.06.2022

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра  
Кафедра: Кафедра духовых и ударных инструментов  
Факультет: Оркестровый

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2022  
Учебный год \_\_\_\_\_ 2022-2023  
Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 563 от 15.06.2017

Форма обучения: Очная  
Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО		

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Декан \_\_\_\_\_ / Усманова А.Р./





Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	Всеобщая история. История России	
Б1.О.07	Гармония	
Б1.О.11	Основы научных исследований	
Б1.О.12	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.08	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.09	Джазовая гармония	
Б1.В.10	Музыкальная форма	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.02	Элементарная теория музыки	
ФТД.03	Актуальные проблемы современной истории	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.19	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Инструментовка	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.01	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	Всеобщая история. История России	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.06	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.09	История исполнительского искусства	
Б1.О.10	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.15	Этика	
Б1.О.16	История русской музыки	
Б1.О.17	Музыка народов мира	
Б1.О.23	История отечественной музыки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.24	Социология	
Б1.В.08	История эстрадной и джазовой музыки	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.03	Актуальные проблемы современной истории	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.11	Основы научных исследований	
Б1.О.12	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.20	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.21	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.18	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.19	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.01	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.18	Основы государственной культурной политики РФ	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.19	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.01	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.06	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.07	Гармония	
Б1.О.09	История исполнительского искусства	
Б1.О.16	История русской музыки	
Б1.О.17	Музыка народов мира	
Б1.О.23	История отечественной музыки	
Б1.В.04	Инструментовка	
Б1.В.05	Исполнительская интерпретация	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б1.В.08	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.09	Джазовая гармония	
Б1.В.10	Музыкальная форма	
Б2.О.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.02	Элементарная теория музыки	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.08	Сольфеджио	
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Инструментовка	
Б1.В.05	Исполнительская интерпретация	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.02	Элементарная теория музыки	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Основы научных исследований	
Б1.О.12	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.13	Современные информационные технологии	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.13	Современные информационные технологии	
Б1.О.19	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.07	Гармония	
Б1.О.08	Сольфеджио	
Б1.В.04	Инструментовка	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б1.В.09	Джазовая гармония	
Б1.В.10	Музыкальная форма	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	



Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.02	Элементарная теория музыки	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.18	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-1	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов	-
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-2	Способен осуществлять подбор концертного репертуара для творческих мероприятий	-
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	Способен применять современные психолого- педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-4	Способен организовывать, готовить и проводить концертные музыкально- инструментальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	-
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.08	История эстрадной и джазовой музыки	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-5	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства	-
Б1.В.04	Инструментовка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-6	Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б1.О.09	История исполнительского искусства	
Б1.В.08	История эстрадной и джазовой музыки	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-7	Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность	-
Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-8	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально – исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	-
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-9	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	-
Б1.О.11	Основы научных исследований	
Б1.О.12	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПКО-1	Способен осуществлять музыкально – исполнительскую деятельность сольно и в составе эстрадных ансамблей и (или) оркестров	-
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б1.В.07	Искусство импровизации	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПКО-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	-
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б1.В.05	Исполнительская интерпретация	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПКО-3	Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу.	-
Б1.О.09	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный инструмент	
Б1.О.26	Ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПКО-4	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкального искусства эстрады и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	-
Б1.В.06	Дополнительный инструмент	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПКО-5	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкального искусства эстрады и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	-
Б1.В.01	Методика преподавания эстрадного ансамбля	
Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.03	Оркестровый класс	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	



Индекс	лок/ часть	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.03	Б1.В	Оркестровый класс	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-1; ПКО-5
Б1.В.04	Б1.В	Инструментовка	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-5
Б1.В.05	Б1.В	Исполнительская интерпретация	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2
Б1.В.06	Б1.В	Дополнительный инструмент	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4
Б1.В.07	Б1.В	Искусство импровизации	УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-1
Б1.В.08	Б1.В	История эстрадной и джазовой музыки	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-4; ПК-6
Б1.В.09	Б1.В	Джазовая гармония	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.В.10	Б1.В	Музыкальная форма	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01	Б1.В	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Б1.В	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Б1.В	Спортивные секции	УК-7
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-5
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-5
Б2.О.01(У)	Б2.О	Исполнительская практика	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б2.О.02(У)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПКО-5
Б2.О.03(П)	Б2.О	Исполнительская практика	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б2.О.04(П)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПКО-5
Б2.О.05(П)	Б2.О	Научно-исследовательская работа	УК-1; ОПК-4; ПК-4; ПК-9
Б2.О.06(П)	Б2.О	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ОПК-4; ПК-4; ПК-9
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5
Б3.01(Г)	Б3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5
Б3.02(Д)	Б3	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
ФТД.01	ФТД	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	УК-2; УК-9; УК-10
ФТД.02	ФТД	Элементарная теория музыки	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
ФТД.03	ФТД	Актуальные проблемы современной истории	УК-1; УК-5