

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ Мостыканов А.В.
" " _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство. Профиль - Академическое пение

Кафедра: Кафедра сольного пения и оперной подготовки

Факультет: Исполнительский

Квалификация: <u>Концертно-камерный певец, преподаватель</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 659 от 14.07.2017

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

_____ / Муравьева Н.Е./

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.28	История исполнительского искусства	
Б1.В.01	Музыкальная форма	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Элементарная теория музыки	
ФТД.05	Видеокурс по истории вокального искусства	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.25	Сольное пение	
Б1.О.26	Камерное пение	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б1.В.04	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Сценическое движение	
Б1.В.06	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Сценическая речь	
Б1.В.09	Танец	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.06	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б1.В.04	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Сценическое движение	
Б1.В.06	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Сценическая речь	
Б1.В.08	Работа с концертмейстером	
Б1.В.09	Танец	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.04	Основы российской государственности	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.06	Социология	
Б1.О.08	Эстетика и теория искусств	
Б1.О.09	Этика	
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.16	История зарубежной музыки	
Б1.О.17	История русской музыки	
Б1.О.18	История отечественной музыки	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.20	Музыка народов мира	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.25	Сольное пение	
Б1.О.26	Камерное пение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.14	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.16	История зарубежной музыки	
Б1.О.17	История русской музыки	
Б1.О.18	История отечественной музыки	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.20	Музыка народов мира	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.28	История исполнительского искусства	
Б1.В.01	Музыкальная форма	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Элементарная теория музыки	
ФТД.05	Видеокурс по истории вокального искусства	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.08	Работа с концертмейстером	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.В.01	Музыкальная форма	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Элементарная теория музыки	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способность осуществлять на профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность в качестве камерного певца сольно и в составе профессиональных хоровых коллективов	-
Б1.О.25	Сольное пение	
Б1.О.26	Камерное пение	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.04	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Сценическое движение	
Б1.В.06	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Сценическая речь	
Б1.В.09	Танец	
Б1.В.10	Грим	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.04	Основы фонологии и устройства голосового аппарата	
ПК-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	-
Б1.О.25	Сольное пение	
Б1.О.26	Камерное пение	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.06	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен самостоятельно готовиться к репетиционной сольной и репетиционной ансамблевой работе	-
Б1.О.25	Сольное пение	
Б1.О.26	Камерное пение	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.04	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Сценическое движение	
Б1.В.06	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Сценическая речь	
Б1.В.08	Работа с концертмейстером	
Б1.В.09	Танец	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности	-
Б1.В.02	Фортепиано	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ПК-5	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального	-
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен применять современные психолого- педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)	-
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен организовывать, готовить и проводить концертные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	-
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	-
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.27	Оперный класс	
Б1.В.03	Методика обучения вокалу	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства	-
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально- исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	-
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.03 Академическое пение.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2023

Индекс	Каф	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.0		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.0.01		Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02		Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.03		История России	УК-1; УК-5
Б1.0.04		Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.05		Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.0.06		Социология	УК-5
Б1.0.07		Современные информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.0.08		Эстетика и теория искусств	УК-5
Б1.0.09		Этика	УК-5
Б1.0.10		Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.11		История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.0.12		Основы государственной культурной политики РФ	УК-7
Б1.0.13		Правовое регулирование в области культуры	УК-2; УК-10; ОПК-5; ПК-10
Б1.0.14		Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.15		Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-8
Б1.0.16		История зарубежной музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.0.17		История русской музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.0.18		История отечественной музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.0.19		Музыка второй половины XX - начала XXI веков	УК-5; ОПК-1
Б1.0.20		Музыка народов мира	УК-5; ОПК-1
Б1.0.21		Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.22		Гармония	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.0.23		Основы научных исследований	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-9
Б1.0.24		Подготовка выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-9
Б1.0.25		Сольное пение	УК-2; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.0.26		Камерное пение	УК-2; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.0.27		Оперный класс	УК-2; УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0.28		История исполнительского искусства	УК-1; ОПК-1
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01		Музыкальная форма	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.В.02		Фортепиано	ПК-4
Б1.В.03		Методика обучения вокалу	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.04		Актерское мастерство	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.03 Академическое пение.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2023

Индекс	Каф	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.05		Сценическое движение	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.06		Вокальный ансамбль	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.07		Сценическая речь	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.08		Работа с концертмейстером	УК-3; ОПК-2; ПК-3
Б1.В.09		Танец	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.10		Грим	ПК-1
Б1.В.ДВ.01		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01		Общая физическая подготовка	УК-7
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б2.О.01(У)		Исполнительская практика	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-11
Б2.О.02(У)		Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-5
Б2.О.03(П)		Исполнительская практика	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-11
Б2.О.04(П)		Педагогическая практика	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.05(П)		Преддипломная практика	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б2.О.06(П)		Научно-исследовательская работа	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.01(Г)		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.02(Д)		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
ФТД		Факультативы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-4
ФТД.01		Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.02		Деловой английский язык в концертной деятельнос	УК-4; УК-5
ФТД.03		Элементарная теория музыки	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
ФТД.04		Основы фониатрии и устройства голосового аппарата	ПК-1
ФТД.05		Видеокурс по истории вокального искусства	УК-1; ОПК-1
ФТД.06		Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	УК-2; ОПК-5; ПК-4