

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Мостыканов А.В.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе бакалавриата

53.03.05

53.03.05 Дирижирование. Профиль - Дирижирование академическим хором

Кафедра: Кафедра хорового дирижирования

Факультет: Исполнительский

Квалификация: <u>Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) от 14.07.2017

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Декан \_\_\_\_\_ / Муравьева Н.Е. /





Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.23	Музыкальная форма	
Б1.О.24	Основы научных исследований	
Б1.О.25	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.08	Инструментоведение	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Полифония	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.28	Дирижирование	
Б1.О.30	Методика работы с хором	
Б1.В.10	Хороведение	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.28	Дирижирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.30	Методика работы с хором	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б1.В.10	Хороведение	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.04	Основы российской государственности	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.06	Социология	
Б1.О.08	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.09	Этика	
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.16	История зарубежной музыки	
Б1.О.17	История русской музыки	
Б1.О.18	История отечественной музыки	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.20	Музыка народов мира	
Б1.В.02	Основы музыкального просветительства	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.24	Основы научных исследований	
Б1.О.25	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.28	Дирижирование	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.14	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.16	История зарубежной музыки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.17	История русской музыки	
Б1.О.18	История отечественной музыки	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.20	Музыка народов мира	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.23	Музыкальная форма	
Б1.О.29	История хоровой музыки	
Б1.В.08	Инструментоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Полифония	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.В.01	Хоровой класс	
Б1.В.04	Вокальная подготовка	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Чтение хоровых партитур	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.01	Учебная	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.24	Основы научных исследований	
Б1.О.25	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.В.06	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.23	Музыкальная форма	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Полифония	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-1	Способен дирижировать любительскими (самодельными) и учебными хорами или оркестрами	-
Б1.О.28	Дирижирование	
Б1.В.01	Хоровой класс	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	-
Б1.О.28	Дирижирование	
Б1.В.01	Хоровой класс	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01	Учебная	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	



Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-3	Способен проводить репетиционную работу с любительскими (самодеятельными) и учебными творческими коллективами	-
Б1.О.28	Дирижирование	
Б1.О.30	Методика работы с хором	
Б1.В.01	Хоровой класс	
Б1.В.04	Вокальная подготовка	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.10	Хороведение	
Б2.О.05(П)	Работа с хором	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-4	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.В.07	Чтение хоровых партитур	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-5	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки дирижеров исполнительских коллективов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	-
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен проводить индивидуальную работу с артистами творческих коллективов (артистами-вокалистами или артистами-инструменталистам и)	-
Б1.О.30	Методика работы с хором	
Б1.В.10	Хороведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен быть исполнителем концертных номеров в качестве артиста (солиста) хора или артиста (солиста) оркестра народных инструментов, или артиста (солиста) оркестра духовых инструментов	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	Хоровой класс	
Б1.В.04	Вокальная подготовка	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для различных видов творческих коллективов: хора (вокального ансамбля) или оркестра (инструментального ансамбля)	-
Б1.В.03	Хоровая аранжировка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	-
Б1.О.29	История хоровой музыки	
Б1.О.30	Методика работы с хором	
Б1.В.09	Музыкально-хоровая культура ЮФО и СК ФО РФ	
Б1.В.10	Хороведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен применять современные психолого- педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)	-
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен организовать, готовить и производить концертные мероприятия в организация дополнительного образования детей и взрослых	-
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства	-
Б1.О.24	Основы научных исследований	
Б1.О.25	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально- исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	-
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01	Учебная	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.05\_Дирижирование академическим хором.plx', код направления 53.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.О.06	Социология	УК-5
Б1.О.07	Современные информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.08	Эстетика и теория искусства	УК-5
Б1.О.09	Этика	УК-5
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	УК-9; УК-10; ОПК-7
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	УК-2; ОПК-5; ПК-8
Б1.О.14	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3
Б1.О.16	История зарубежной музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.О.17	История русской музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.О.18	История отечественной музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	УК-5; ОПК-1
Б1.О.20	Музыка народов мира	УК-5; ОПК-1
Б1.О.21	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.22	Гармония	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.23	Музыкальная форма	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.24	Основы научных исследований	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-7
Б1.О.25	Подготовка выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-7
Б1.О.26	Фортепиано	ОПК-2; ПКО-4
Б1.О.27	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-1; УК-2; УК-3; ПКО-5; ПК-5; ПК-6; ПК-9
Б1.О.28	Дирижирование	УК-2; УК-3; УК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б1.О.29	История хоровой музыки	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.30	Методика работы с хором	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПК-1; ПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-9
Б1.В.01	Хоровой класс	ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.05\_Дирижирование академическим хором.plx', код направления 53.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.02	Основы музыкального просветительства	УК-5
Б1.В.03	Хоровая аранжировка	ПК-3
Б1.В.04	Вокальная подготовка	ОПК-2; ПКО-3; ПК-2
Б1.В.05	Вокальный ансамбль	УК-3; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2; ПК-9
Б1.В.06	Народное музыкальное творчество	ОПК-4
Б1.В.07	Чтение хоровых партитур	ОПК-2; ПКО-3; ПКО-4
Б1.В.08	Инструментоведение	УК-1; ОПК-1
Б1.В.09	Музыкально-хоровая культура ЮФО и СК ФО РФ	ПК-4
Б1.В.10	Хороведение	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б2.О.01	Учебная	ОПК-3; ПКО-2; ПКО-5; ПК-9
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	ПКО-2; ПК-9
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПКО-5
Б2.О.02	Производственная	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ПКО-5; ПК-5; ПК-6
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-4; ПК-7
Б2.О.05(П)	Работа с хором	УК-1; УК-2; УК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-6
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	УК-4; УК-5
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	УК-2; УК-9; УК-10

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.05\_Дирижирование академическим хором.rlx', код направления 53.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.04	Полифония	УК-1; ОПК-1; ОПК-6