

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ А.В. Мостыканов
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО. "Фортепиано"

Кафедра: Кафедра специального фортепиано

Факультет: Теоретико-исполнительский

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2022

Учебный год _____

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

_____ / Усманова А.Р./

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.04	Теория культуры	
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.06	Методология научного исследования	
Б1.О.07	Источниковедение и текстология музыки	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Актуальные проблемы современной истории	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.03	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.03	Концертмейстерский класс	
Б1.В.04	Камерный ансамбль	
Б2.О.03(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.05(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Английский язык: навыки коммуникации в деловой сфере	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Теория культуры	
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики РФ	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Английский язык: навыки коммуникации в деловой сфере	
ФТД.02	Актуальные проблемы современной истории	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.03	Специальный инструмент	
Б1.В.03	Концертмейстерский класс	
Б2.О.03(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.05(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.04	Теория культуры	
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.03	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.04	Камерный ансамбль	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.07(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.06	Методология научного исследования	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.07	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине (диссертация/художественно-творческий проект)	
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	-
Б1.О.06	Методология научного исследования	
Б1.О.07	Источниковедение и текстология музыки	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	-
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-1	Способен планировать музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе профессиональных творческих коллективов	-
Б1.О.03	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.04	Камерный ансамбль	
Б2.О.03(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.05(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-2	Способен овладеть разнообразным по стилистике классическим и современным профессиональным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений	-
Б1.О.03	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.03	Концертмейстерский класс	
Б1.В.04	Камерный ансамбль	
Б2.О.03(У)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.05(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-3	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	-
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.07(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '1. 53.04.01_Фортепиано.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПКО-1; ПКО-2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПКО-1; ПКО-2
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Специальный инструмент	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
Б1.О.04	Теория культуры	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики РФ	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.06	Методология научного исследования	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.07	Источниковедение и текстология музыки	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине (диссертация/художественно-творческий проект)	ОПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
Б1.В.01	Изучение концертного репертуара	ОПК-2; ПКО-1
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	УК-2; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
Б1.В.03	Концертмейстерский класс	УК-2; УК-6; ПКО-2
Б1.В.04	Камерный ансамбль	УК-2; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
Б2	Практика	УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПКО-3
Б2.О.03(У)	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; ПКО-1; ПКО-2
Б2.О.04	Производственная практика	
Б2.О.05(П)	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; ПКО-1; ПКО-2
Б2.О.06(П)	Научно-исследовательская работа	ОПК-4
Б2.О.07(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПКО-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-4; УК-5
ФТД.01	Английский язык: навыки коммуникации в деловой сфере	УК-4; УК-5
ФТД.02	Актуальные проблемы современной истории	УК-1; УК-5