

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ А.В. Мостыканов
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 29.06.2022

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты.

Программа магистратуры: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Кафедра народных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2022

Учебный год _____

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

_____ / Усманова А.Р. /

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.05	Научная работа по специальной дисциплине	
Б1.О.06	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.07	Методология научного исследования	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Актуальные проблемы современной истории	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.08	Специальный инструмент	
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Английский язык: навыки коммуникации в деловой сфере	

Индекс	Содержание	Тип
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Английский язык: навыки коммуникации в деловой сфере	
ФТД.02	Актуальные проблемы современной истории	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.08	Специальный инструмент	
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.08	Специальный инструмент	
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.04	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.05	Научная работа по специальной дисциплине	
Б1.О.06	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.07	Методология научного исследования	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	-
Б1.О.05	Научная работа по специальной дисциплине	
Б1.О.06	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.07	Методология научного исследования	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	-
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-1	ПКО-1 Способен музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе профессиональных творческих коллективов	ПК
Б1.О.08	Специальный инструмент	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.04	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-2	ПКО-2 Способен овладевать разнообразным по стилистике классическим и современным профессиональным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений	ПК
Б1.О.08	Специальный инструмент	
Б1.О.09	Ансамбль	
Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	
Б1.В.04	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-3	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

