

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ Мостыканов А.В.
"___" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 28.06.2023

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

Специализация: специализация N 5 "Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)

Кафедра: Кафедра народных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

/ Муравьева Н.Е./

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.08	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.09	Этика	
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.01	Дирижирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ФТД.05	Дирижирование	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.01	Дирижирование	
Б1.В.04	Оркестровый класс	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
ФТД.05	Дирижирование	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.04	Основы российской государственности	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.06	Социология	
Б1.О.08	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.09	Этика	
Б1.О.11	История искусств (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.01	Дирижирование	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
ФТД.05	Дирижирование	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.14	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.09	Этика	
Б1.О.16	История зарубежной музыки	
Б1.О.17	История русской музыки	
Б1.О.18	История отечественной музыки	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.20	Музыка народов мира	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.25	Музыкальная форма	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.27	История исполнительского искусства	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Полифония (только для баяна, аккордеона)	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.01	Дирижирование	
Б1.В.02	Чтение партитур	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Дирижирование	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.15	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Современные информационные технологии	
Б1.О.13	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.21	Сольфеджио	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.25	Музыкальная форма	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Полифония (только для баяна, аккордеона)	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.12	Основы государственной культурной политики РФ	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен организовывать работу и управлять музыкально- исполнительским коллективом	-
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПК-2	Способен ставить и решать художественно- эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	-
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПК-4	Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен организовывать культурно- просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-1	Способен исполнять музыкальное произведение в соответствии с его нотной записью, владея всеми необходимыми для этого возможностями инструмента	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-2	Способен свободно читать с листа партии различной сложности	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.01	Дирижирование	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Дирижирование	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-3	Способен участвовать вместе с другими исполнителями в создании художественного образа музыкального произведения, образовывать с солистом единый ансамбль.	-
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.01	Дирижирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.05	Дирижирование	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-4	Способен исполнять музыкальное произведение в сопровождении оркестра	-
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-5	Способен определять композиторские стили, воссоздавать художественные образы в соответствии с замыслом композитора	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-6	Способен создавать исполнительский план музыкального сочинения и собственную интерпретацию музыкального произведения.	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-7	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля, оркестра.	-
Б1.О.26	Фортепиано	
Б1.О.28	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	
ПКО-8	Способен преподавать дисциплины в области музыкально- инструментального искусства	-
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-9	Способен вести научно- методическую работу, разрабатывать методические материалы	-
Б1.О.23	Основы научных исследований	
Б1.О.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-10	Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения	-
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.03	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.05	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.0.06	Социология	УК-5
Б1.0.07	Современные информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.0.08	Эстетика и теория искусства	УК-1; УК-5
Б1.0.09	Этика	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.11	История искусств (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.0.12	Основы государственной культурной политики РФ	ОПК-7
Б1.0.13	Правовое регулирование в области культуры	УК-1; УК-2; ОПК-5
Б1.0.14	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.15	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3
Б1.0.16	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.0.17	История русской музыки	ОПК-1
Б1.0.18	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.0.19	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1; ОПК-5
Б1.0.20	Музыка народов мира	ОПК-1
Б1.0.21	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.22	Гармония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.0.23	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б1.0.24	Подготовка выпускной квалификационной работы	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б1.0.25	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-6
Б1.0.26	Фортепиано	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.27	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.0.28	Специальный инструмент	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета '4. 53.05.01 Народные инструменты.plx', код специальности 53.05.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.30	Концертное ансамблевое искусство	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.31	Унисон балалаек, домр/ Оркестр баянов	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Дирижирование	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.02	Чтение партитур	ОПК-2
Б1.В.03	Изучение концертного репертуара	ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.04	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции	УК-7
Б2	Практика	УК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01	Учебная практика	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01.02(П)	Концертно-просветительская практика	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02	Производственная практика	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	УК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
ФТД	Факультативы	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	УК-4; УК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета '4. 53.05.01 Народные инструменты.plx', код специальности 53.05.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	УК-2; УК-9 ; УК-10
ФТД.04	Полифония (только для баяна, аккордеона)	ОПК-1; ОПК-6
ФТД.05	Дирижирование	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-3
ФТД.06	Унисон балалаек, домр/Оркестр баянов	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7