

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "АСТРАХАНСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 05.07.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ А.В. Мостыканов
" " 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Кафедра духовых и ударных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2г 3м

+	Типы задач профессиональной деятельности
-	художественно-творческий
-	культурно-просветительский
-	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Декан _____ / Усманова А.Р./

План Учебный план магистратуры '53.04.01 Эстрада ОЗО магистратурва.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1								Курс 2								
			Экзам	Зачет	Дом К	Др		Экспертное	Экспертное	Лек	Пр	ИЗ	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4			
													з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ
Считать в плане	Индекс	Наименование																										
Блок 1.Дисциплины (модули)							63	2268	32	84	114	17	12	24	28	26	16	42	30	17	4	18	28	3			28	
Обязательная часть							30	1080	32	44	64	6	12	12	16	13	16	24	16	9	4	8	16	2			16	
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4										
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3				4	144		16					2		8		2		8							
+	Б1.О.03	Специальный инструмент	1234				13	468			64	3			16	3			16	5			16	2		16		
+	Б1.О.04	Теория культуры	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4										
+	Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки		3			4	144	8	4					2	4	4		2	4								
+	Б1.О.06	Методология научного исследования		2			3	108	8	8		1	4	4		2	4	4										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							33	1188		40	50	11		12	12	13		18	14	8		10	12	1		12		
+	Б1.В.01	Научная работа по специальной дисциплине	4	23			5	180			40	1			4	2			12	1			12	1		12		
+	Б1.В.02	Ансамбль	2	1			7	252		12		4		6		3		6										
+	Б1.В.03	Оркестровый класс		23			15	540		18		5		6		5		6		5		6						
+	Б1.В.04	Импровизация	3	2			3	108		10					1		6		2		4							
+	Б1.В.05	Аранжировка		2			3	108			10	1			8	2			2									
Блок 2.Практика							51	1836				10				11			9				21					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							51	1836				10				11			9				21					
+	Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	4				4	144				1			1				1				1					
+	Б2.В.02(П)	Музыкально-исполнительская практика		24			19	684				3			5				5				6					
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа	4				19	684				6			5				3				5					
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика		4			9	324															9					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	216																		6		
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация					6	216															6					
ФТД.Факультативные дисциплины							2	72		8									2		8							
+	ФТД.01	Основы музыкального просветительства		3			2	72		8									2		8							