МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Уч	неным советом вуза	РАБОЧИЙ :	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	Ректор	А.В. Мостыкано					
Протокол № 11 от 28.06.2023				" "	20 e.					
		по про	грамме магистратуры							
	53.04.01									
		<u>53.04.01 Музыкал</u>	ьно-инструментальное искусство							
Программа магистратуры:	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструм	<u>менты</u>								
Кафедра:	Кафедра народных инструментов									
Факультет:	Оркестровый									
Кеалификация: м	агистр		Год начала подготовки (по учебному пла	ну)2023						
Программа подг	отовки: академическая магистратура		Учебный год	2023-2024						
Форма обучения: Заочная			Образовательный стандарт (ФГОС	Nº 815 o⊤ 23.08	3.2017					
Срок получения с	образования: 2е 3м									
Типы задач проф	ессиональной деятельности		СОГЛАСОВАНО							
художественно-творче	ский									
культурно-просветите:	льский		Декан		/ Усманова А.Р./					
педагогический										
научно-исследователь:	ский									

План Учебный план магистратуры '53.04.01_Народные ОЗО магистратура.ріх', код направления 53.04.01, программа магистратуры : Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, го,

										Kypc 1								Курс 2									
		Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов			Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Дом К	Др	Экспер тное	Экспер тное	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	3.e.	Лек	Пр	ИЗ
Блок 1.Дисциплины (модули)			73	2628	32	94	104	25	12	36	20	27	16	44	28	16	4	14	28	5			28				
Обязательная часть			36	1296	32	60	104	10	12	20	20	14	16	32	28	7	4	8	28	5			28				
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4									
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3				3	108		16						1		8		2		8					
+	Б1.О.03	Теория культуры	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4									
+	Б1.О.04	Научная работа по специальной дисциплине	4	23			4	144			40	1			4	1			12	1			12	1			12
+	Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки		3			3	108	8	4						2	4	4		1	4						
+	Б1.О.06	Методология научного исследования		2			3	108	8	8		1	4	4		2	4	4									
+	Б1.О.07	Специальный инструмент	1234				13	468			64	4			16	2			16	3			16	4			16
+	Б1.О.08	Ансамбль	2	1			4	144		16		2		8		2		8									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			37	1332		34		15		16		13		12		9		6									
+	Б1.В.01	Оркестровый класс		1234			25	900		16		9		4		7		6		9		6					
+	Б1.В.02	Ансамбль народных инструментов	2	1			7	252		8		3		4		4		4									
+	Б1.В.03	Изучение концертного репертуара		2			5	180		10		3		8		2		2									
Блок 2.Практика				41	1476				13				11				8				9						
Обязате	льная часть						41	1476				13				11				8				9			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2			5	180				2				3											
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	2				2	72				1				1											
+	Б2.О.03(П)	Исполнительская практика		4			10	360												5				5			
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	4				2	72												1				1			
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	4				22	792				10				7				2				3			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация				6	216																6						
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108																3			
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3	108																3			
ФТД.Факультативы				2	72		8										2		8								
+	ФТД.01	Основы музыкального просветительства		3			2	72		8										2		8					