

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 05.07.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ А.В. Мостыканов
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство. Направленность Академическое пение

Кафедра: Кафедра сольного пения и оперной подготовки

Факультет: Теоретико-исполнительский

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>2г 3м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
-	художественно-творческий
-	культурно-просветительский
-	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Декан _____ / Усманова А.Р./

План Учебный план магистратуры '53.04.02_Вокалисты ОЗО магистратура.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2021

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					Курс 1						Курс 2									
		Экза мен	Зачет	Дом К	Др		Экспер тное	Экспер тное	Лек	Пр	ИЗ	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4						
												з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ
Считать в плане	Наименование					Экспер тное	Экспер тное	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	
Блок 1.Дисциплины (модули)						69	2484	32	64	134	20	12	20	30	22	16	32	38	17	4	12	38	10			28	
Обязательная часть						40	1440	32	44	104	11	12	12	20	15	16	24	28	10	4	8	28	4			28	
+	Философия науки и искусства	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4										
+	Иностранный язык	3				4	144		16					2		8		2		8							
+	Сольное пение	1234				16	576			64	5			16	3			16	5			16	3			16	
+	Теория культуры	2				4	144	8	8		2	4	4		2	4	4										
+	Источниковедение и текстология музыки		3			3	108	8	4					2	4	4		1	4								
+	Методология научного исследования		2			3	108	8	8		1	4	4		2	4	4										
+	Научная работа по специальной дисциплине	4	23			7	252			40	2			4	2			12	2			12	1			12	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						29	1044		20	30	9		8	10	7		8	10	7		4	10	6				
+	Оперный класс		2			10	360		10		5			3		6		5		4		3					
+	Камерное пение	23				13	468			30	4			10	4			10	2			10	3				
+	Изучение концертного репертуара		2			6	216		10				8			2											
Блок 2.Практика						45	1620				10				6			15								14	
Обязательная часть						45	1620				10				6			15									14
+	Педагогическая практика	2				2	72				1				1												
+	Исполнительская практика		2			5	180				3				2												
+	Педагогическая практика	4				2	72											1								1	
+	Исполнительская практика		4			10	360											5								5	
+	Научно-исследовательская работа	4				26	936				6				3			9								8	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	216																				6
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108																				3
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3	108																				3
ФТД.Факультативы						2	72		8									2		8							
+	Основы музыкального просветительства		3			2	72		8									2		8							