

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 28.06.2023

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ А.В. Мостыканов  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство. Направленность Академическое пение

Кафедра: Кафедра сольного пения и оперной подготовки

Факультет: Теоретико-исполнительский

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2г 3м

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 818 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан

\_\_\_\_\_ / Усманова А.Р./

План Учебный план магистратуры '53.04.02\_Вокалисты ОЗО магистратура.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2023

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					Курс 1						Курс 2										
		Экза мен	Зачет	Дом К	Др		Экспер тное	Экспер тное	Лек	Пр	ИЗ	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4							
												з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	
Считать в плане	Наименование					Экспер тное	Экспер тное	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						69	2484	32	64	134	20	12	20	30	22	16	32	38	17	4	12	38	10				28	
<b>Обязательная часть</b>						40	1440	32	44	104	11	12	12	20	15	16	24	28	10	4	8	28	4				28	
+	Философия науки и искусства	2				3	108	8	8		1	4	4		2	4	4											
+	Иностранный язык	3				4	144		16					2		8		2		8								
+	Сольное пение	1234				16	576			64	5			16	3			16	5			16	3				16	
+	Теория культуры	2				4	144	8	8		2	4	4		2	4	4											
+	Источниковедение и текстология музыки		3			3	108	8	4					2	4	4		1	4									
+	Методология научного исследования		2			3	108	8	8		1	4	4		2	4	4											
+	Научная работа по специальной дисциплине	4	23			7	252			40	2			4	2			12	2			12	1				12	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						29	1044		20	30	9		8	10	7		8	10	7		4	10	6					
+	Оперный класс		2			10	360		10		5			3		6		5		4		3						
+	Камерное пение	23				13	468			30	4			10	4			10	2			10	3					
+	Изучение концертного репертуара		2			6	216		10				8				2											
<b>Блок 2.Практика</b>						45	1620				10				6			15									14	
<b>Обязательная часть</b>						45	1620				10				6			15										14
+	Педагогическая практика	2				2	72				1				1													
+	Исполнительская практика		2			5	180				3				2													
+	Педагогическая практика	4				2	72											1									1	
+	Исполнительская практика		4			10	360											5									5	
+	Научно-исследовательская работа	4				26	936				6				3			9									8	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						6	216																					6
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108																					3
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3	108																					3
<b>ФТД.Факультативы</b>						2	72		8									2		8								
+	Основы музыкального просветительства		3			2	72		8									2		8								