

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ Мостыканов А.В.
"___" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль - Оркестровые духовые и ударные инструменты

Кафедра: Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

/ Муравьева Н.Е./

План Учебный план бакалавриата '53.03.02 Оркестровые духовые и ударные инструменты.rlx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2023

Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Форма контроля		з.е.	Итого акад. часов	Курс 1																Курс 2								Курс 3								Курс 4							
				Экзамен	Зачет			Факт	Экспертное	Ауд.	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6				Семестр 7				Семестр 8								
											з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ					
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								6	216																																	6					
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3			3	108																																	3							
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3			3	108																																	3							
ФТД. Факультативы								11	372	183	1	17																	4	68	4	64									2	34					
+	ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	ФТД		7	2	72	34																	2	34	2	34									2	34									
+	ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	ФТД		4	4	144	66																	2	34	2	32																			
+	ФТД.04	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	ФТД		1	1	36	17	1	17																																					
+	ФТД.05	Полифония	ФТД		4	4	120	66																	2	34	2	32																			

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.04	История России	
Б1.О.09	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.23	Гармония	
Б1.О.24	Музыкальная форма	
Б1.О.25	Основы научных исследований	
Б1.О.26	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.27	История исполнительского искусства	
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.31	Инструментоведение и инструментовка	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.14	Правовое регулирование в области культуры	
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.28	Фортепиано	
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	

Индекс	Содержание	Тип
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б1.В.06	Ансамбль духовых и ударных инструментов	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	История России	
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.09	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.10	Этика	
Б1.О.12	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.17	История зарубежной музыки	
Б1.О.18	История русской музыки	
Б1.О.19	История отечественной музыки	
Б1.О.20	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.21	Музыка народов мира	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
ФТД.02	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.25	Основы научных исследований	
Б1.О.26	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б1.О.27	История исполнительского искусства	
Б1.О.28	Фортепиано	
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.В.01.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.15	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.09	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.17	История зарубежной музыки	
Б1.О.18	История русской музыки	
Б1.О.19	История отечественной музыки	
Б1.О.20	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.21	Музыка народов мира	
Б1.О.23	Гармония	
Б1.О.24	Музыкальная форма	
Б1.О.27	История исполнительского искусства	
Б1.О.31	Инструментоведение и инструментовка	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Полифония	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.22	Сольфеджио	
Б1.О.28	Фортепиано	
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль	
Б1.В.03	Изучение оркестровых трудностей	
Б1.В.04	Чтение партитур	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б1.В.06	Ансамбль духовых и ударных инструментов	
Б1.В.07	Изучение родственного инструмента	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.03(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Современные информационные технологии	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Современные информационные технологии	
Б1.О.14	Правовое регулирование в области культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.22	Сольфеджио	
Б1.О.23	Гармония	
Б1.О.24	Музыкальная форма	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Полифония	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов	ПК
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б2.О.01	Учебная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять подбор концертного репертуара для творческих мероприятий	ПК
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять ремонт и настройку музыкального инструмента, осваиваемого как специальный в рамках реализуемой профильной направленности образовательной программы	ПК
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Ансамбль	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и с лицами с ограниченными возможностями здоровья)	ПК
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.03(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
ПК-5	Способен организовать, готовить и проводить концертные музыкально-инструментальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б2.О.03(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-6	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства	ПК
Б1.О.29	Специальный инструмент	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	ПК
Б1.О.14	Правовое регулирование в области культуры	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность	ПК
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.06	Ансамбль духовых и ударных инструментов	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.О.30	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.О.25	Основы научных исследований	
Б1.О.26	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПКО-1	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ПК
Б1.О.28	Фортепиано	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б1.В.06	Ансамбль духовых и ударных инструментов	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.В.05	Дирижирование	
Б1.В.07	Изучение родственного инструмента	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-3	Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу	ПК
Б1.О.28	Фортепиано	
Б1.В.01	Оркестровый класс	
Б1.В.02	Ансамбль	
Б1.В.03	Изучение оркестровых трудностей	
Б1.В.04	Чтение партитур	
Б1.В.05	Дирижирование	
Б1.В.06	Ансамбль духовых и ударных инструментов	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПКО-4	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	лок/ част	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Б1.В	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
Б1.В.02	Б1.В	Ансамбль	УК-3; ОПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.03	Б1.В	Изучение оркестровых трудностей	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Б1.В	Чтение партитур	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.05	Б1.В	Дирижирование	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Б1.В	Ансамбль духовых и ударных инструментов	УК-3; ОПК-2; ПК-8; ПК-1; ПК-3
Б1.В.07	Б1.В	Изучение родственного инструмента	ОПК-2; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Б1.В	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Б1.В	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О		Обязательная часть	УК-2; УК-6; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01	Б2.О	Учебная практика	УК-2; УК-6; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б2.О.02(У)	Б2.О	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; ПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.03(У)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-4
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.01	Б2.В	Производственная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.01.01(П)	Б2.В	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; ПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01.02(П)	Б2.В	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-4
Б2.В.01.03(П)	Б2.В	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-6; ПК-6
Б2.В.01.04(П)	Б2.В	Преддипломная практика	УК-1; УК-6; ОПК-1; ПК-7
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01(Г)	Б3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.02(Д)	Б3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД		Факультативы	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4
ФТД.01	ФТД	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО»	УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.02	ФТД	Деловой английский язык в концертной деятельности	УК-4; УК-5
ФТД.04	ФТД	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	УК-2; ОПК-5; ПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.02 Оркестровые духовые и ударные инструменты.rlx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2023

Индекс	лок/ част	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.05	ФТД	Полифония	ОПК-1; ОПК-6