МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Астраханская государственная консерватория»

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор, профессор

_____ А.В. Мостыканов

«19» января 2026 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 13E6E3C2FECB773D143C537A4FF16013
Владелец: Мостыканов Александр Валентинович
Действителен: с 16.01.2026 до 11.04.2027

ПРАВИЛА ПРИЕМА
на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханская государственная консерватория» в 2026 - 2027 учебном году

Астрахань 2026

I. Общие положения

1. Настоящие Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее - Правила) разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также – на основании Приказов Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27.11.2024 г. № 820 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата и программам специалитета» и от 27.11.2024 г. № 821 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры".

2. Правила регламентируют прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - поступающие) на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (далее соответственно - программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, вместе - образовательные программы) в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханская государственная консерватория» (далее - Консерватория).

3. Консерватория объявляет прием на обучение по образовательным программам (далее - прием на обучение) при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 40 части 1 статьи 12 Федерального закона от 4 мая 2011 г. N 99-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности"[1].

4. Прием на обучение осуществляется на первый курс.

5. Прием на обучение осуществляется:

по программам бакалавриата и программам специалитета - при наличии у поступающих среднего общего образования, или среднего профессионального образования, или высшего образования;

по программам магистратуры - при наличии у поступающих высшего образования.

Наличие образования подтверждается документами об образовании или об образовании и о квалификации, выдаваемыми лицам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию либо итоговую аттестацию (далее - документы об образовании).

6. Поступающим необходимо иметь:

– для поступления на обучение по образовательным программам, имеющим государственную аккредитацию, - образование, подтвержденное документами об образовании, выданными лицам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию:

документом об образовании образца, устанавливаемого федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры;

документом государственного образца об уровне образования или об уровне образования и о

[1] Перечень образовательных программ, на которые Консерватория объявляет прием в году приема, приведен в Приложении № 1 к Правилам.

квалификации, полученным до 1 января 2014 г. (документ о начальном профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего (полного) общего образования, и документ о начальном профессиональном образовании, полученном на базе среднего (полного) общего образования, приравниваются к документу о среднем профессиональном образовании и о квалификации);

документом об образовании образца, устанавливаемого федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова", федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет", документом об образовании и о квалификации образца, устанавливаемого по решению коллегиального органа управления организации, если указанный документ выдан лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию;

документом об образовании, выданным частной организацией, осуществляющей образовательную деятельность на территории инновационного центра "Сколково", или организацией, осуществляющей образовательную деятельность на территории инновационного научно-технологического центра;

документом (документами) об образовании, полученным (полученными) в иностранном государстве, если указанное в нем образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования (далее - документ иностранного государства об образовании);

7. Прием на обучение проводится:

1) на места в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета (далее соответственно - контрольные цифры приема, бюджетные ассигнования):

а) на места в пределах следующих квот:

квота приема на целевое обучение <7> (далее - целевая квота). Целевая квота за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета устанавливается с указанием сведений, предусмотренных пунктом 35 Правил установления квоты приема на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 "О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования" (действует до 1 мая 2030 г.);

квота приема для получения высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, которая устанавливается Консерваторией в размере не менее 10% от объема контрольных цифр приема по каждой специальности или направлению подготовки (далее - особая квота) (по программам бакалавриата и программам специалитета);

отдельная квота приема для получения высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, указанная в части 5.1 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, которая устанавливается Консерваторией в размере не менее 10% от объема контрольных цифр приема по каждой специальности или направлению подготовки (далее - отдельная квота) (по программам бакалавриата и программам специалитета);

б) на места в рамках контрольных цифр приема за вычетом квот (далее - основные бюджетные места);

2) на места для обучения по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее соответственно - платные места, договоры об образовании).

8. При приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета выделение квот осуществляется в следующей последовательности:

выделяется отдельная квота;

выделяется особая квота в пределах оставшегося количества мест (при наличии);

выделяется целевая квота в пределах оставшегося количества мест (при наличии) (за исключением дополнительного приема на обучение).

9. В случае если особая квота не выделена, Консерватория объявляет прием на обучение на места в пределах особой квоты с указанием количества мест, равного нулю. В случае если после выделения квот основные бюджетные места отсутствуют, Консерватория объявляет прием на обучение на основные бюджетные места с указанием количества мест, равного нулю.

10. В рамках подготовки к проведению и проведения приема на обучение Консерватория:

размещает информацию о приеме на обучение на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - официальный сайт);

проводит прием от поступающих заявлений о приеме на обучение и документов, необходимых для поступления и прилагаемых к заявлению о приеме на обучение (далее соответственно - прием заявлений и документов, заявление о приеме, документы, необходимые для поступления);

самостоятельно проводит вступительные испытания по программам бакалавриата и программам специалитета в случаях, установленных пунктом 35 Правил, по программам магистратуры (далее - внутренние вступительные испытания);

проводит зачисление на обучение (далее - зачисление).

11. Прием на обучение проводится на конкурсной основе. Для проведения приема на обучение Консерватория устанавливает:

перечень вступительных испытаний;

по каждому вступительному испытанию - максимальное количество баллов и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (далее - минимальное количество баллов)[2];

перечень индивидуальных достижений поступающих (далее - индивидуальные достижения) и порядок их учета;

порядок предоставления особых прав, предусмотренных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, и особого преимущества в соответствии с пунктами 53-57 Правил (по программам бакалавриата, программам специалитета).

Сумма конкурсных баллов исчисляется как сумма баллов за вступительные испытания и за индивидуальные достижения.

12. Консерватория проводит отдельный конкурс по каждой совокупности условий поступления на обучение (далее соответственно - конкурсная группа, условия поступления):

1) по формам обучения:

по очной форме обучения;

по заочной форме обучения;

2) по направленности (профилю) образовательных программ (далее - конкурсный профиль) - однопрофильный конкурс в пределах специальности или направления подготовки (далее - однопрофильный конкурс) – по специальности или направлению подготовки в целом;

3) по источникам финансирования мест:

---

[2] Перечень вступительных испытаний, их приоритетность, максимальное количество баллов; минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, установленные Консерваторией для каждого вступительного испытания, за исключением перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним, перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним, приведены в Приложении № 2 к Правилам.

а) на места в рамках контрольных цифр приема раздельно по видам бюджетов бюджетной системы Российской Федерации:

за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета;

за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации;

за счет бюджетных ассигнований местных бюджетов;

б) на платные места;

4) по видам мест в рамках контрольных цифр приема:

на места в пределах особой квоты;

на места в пределах отдельной квоты;

на места в пределах целевой квоты (в случае детализации целевой квоты - раздельно по каждой детализированной целевой квоте);

на основные бюджетные места.

13. По одним и тем же специальностям или направлениям подготовки Консерватория может проводить различные однопрофильные конкурсы по различным конкурсным группам.

14. Консерватория может проводить отдельный конкурс при приеме на обучение на платные места по программам бакалавриата, программам специалитета для лиц, имеющих профессиональное образование (далее - отдельный конкурс на базе профессионального образования):

для лиц, имеющих среднее профессиональное образование;

для лиц, имеющих высшее образование.

15. Для конкурсов, имеющих одинаковый конкурсный профиль (за исключением отдельного конкурса на базе профессионального образования), Консерватория устанавливает одинаковые:

перечень вступительных испытаний;

минимальное количество баллов (за исключением случая, указанного в абзацах седьмом – девятом настоящего пункта);

максимальное количество баллов;

перечень общих индивидуальных достижений и порядок их учета (в соответствии с главой IV Правил);

порядок предоставления особых прав, предусмотренных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, и особого преимущества в соответствии с 53-57 Правил (по программам бакалавриата, программам специалитета).

Консерватория или ее учредитель могут установить различное минимальное количество баллов для конкурсов, имеющих одинаковый конкурсный профиль, на места в рамках контрольных цифр приема и платные места (при этом минимальное количество баллов не может различаться по видам бюджетов бюджетной системы Российской Федерации).

15(1). Консерватория может увеличить минимальное количество баллов, установленное учредителем, для всех или отдельных конкурсов с учетом требований, указанных в пункте 15 Правил.

16. Консерватория формирует по каждой конкурсной группе:

списки лиц, подавших заявление о приеме (далее - списки подавших заявление);

ранжированные списки лиц, подавших заявление о приеме и документы, необходимые для поступления, и имеющих необходимые результаты единого государственного экзамена (далее - ЕГЭ) и (или) вступительных испытаний (далее - конкурсные списки).

17. При наличии незаполненных мест после завершения зачисления Консерватория проводит дополнительный прием на обучение на указанные места в соответствии с главой XIV Правил.

II. Количество организаций, специальностей и (или) направлений подготовки для одновременного поступления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета

18. Предельное количество организаций, в которые поступающий вправе одновременно поступать на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, составляет 5.

19. Предельное количество специальностей и (или) направлений подготовки, по которым поступающий вправе одновременно участвовать в конкурсе по программам бакалавриата и программам специалитета в Консерватории составляет 5.

20. В Консерватории поступающий может одновременно поступать на обучение по различным конкурсным группам в рамках каждой специальности, каждого направления подготовки.

III. Вступительные испытания

21. Прием на обучение проводится:

1) по программам бакалавриата и программам специалитета:

по результатам ЕГЭ, оцениваемым по стобалльной шкале, которые признаются в качестве результатов вступительных испытаний, и (или) по результатам внутренних вступительных испытаний;

без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности) - на места в пределах отдельной квоты (в соответствии с 57 Правил);

2) по программам магистратуры - по результатам внутренних вступительных испытаний.[3]

22. Консерватория устанавливает перечень вступительных испытаний и их приоритетность для ранжирования конкурсных списков (далее - приоритетность испытания при ранжировании, приоритетность испытаний при ранжировании).

23. Консерватория устанавливает перечень вступительных испытаний при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета:

для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования (далее - поступающие на базе среднего общего образования);

для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля или высшего образования (далее соответственно - поступающие на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля, поступающие на базе высшего образования, вместе - поступающие на базе профессионального образования)."

24. Для поступающих на базе среднего общего образования Консерватория устанавливает:

вступительные испытания по общеобразовательным предметам, по которым проводится ЕГЭ (далее соответственно - общеобразовательные вступительные испытания, предметы);

дополнительные вступительные испытания в случаях и в порядке, предусмотренных настоящей главой.

25. Общеобразовательные вступительные испытания устанавливаются Консерваторией в соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета, утверждаемым Министерством науки и высшего образования Российской Федерации (далее - федеральный перечень вступительных испытаний).

Консерватория устанавливает:

вступительное испытание по русскому языку в соответствии с разделом 1 федерального перечня вступительных испытаний (далее - вступительное испытание-1);

вступительное испытание по литературе в соответствии с разделом 2 федерального перечня вступительных испытаний (далее - вступительное испытание-2).

---

[3] Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры, за исключением перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним, приведены в Приложении № 5 к Правилам.

26. Поступающие:

используют результаты ЕГЭ (при наличии) по одному или обоим вступительным испытаниям;

выбирают один или оба предмета для сдачи внутреннего вступительного испытания (при наличии соответствующего права).

27. Консерватория устанавливает 3 дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности в соответствии с перечнем дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, утверждаемым Министерством науки и высшего образования Российской Федерации, по специальностям и направлениям подготовки, включенным в перечень специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, утверждаемый Министерством науки и высшего образования Российской Федерации:

1) творческое испытание,

2) собеседование,

3) профессиональное испытание.

Указанные дополнительные вступительные испытания устанавливаются как на места в рамках контрольных цифр приема, так и на платные места.[4]

28. Консерватория определяет соответствие направленностей (профилей) среднего профессионального образования направленностям (профилям) программ бакалавриата, программ специалитета, на которые Консерватория объявляет прием в году приема (далее – среднее профессиональное образование соответствующего профиля), следующим образом:

– средним профессиональным образованием соответствующего профиля, соответствующим направленностям (профилям) программ бакалавриата, программ специалитета, на которые Консерватория объявляет прием в году приема, считаются специальности среднего профессионального образования, входящие в укрупненные группы специальностей среднего профессионального образования 44.00.00 Образование и педагогические науки, 46.00.00 Гуманитарные науки, 50.00.00 Искусствознание, 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, 53.00.00 Музыкальное искусство, 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, 55.00.00 Экранные искусства[5].

Для поступающих на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля Консерватория самостоятельно определяет содержание, форму и перечень вступительных испытаний, при этом устанавливает:

1) внутреннее вступительное испытание по русскому языку (общеобразовательное вступительное испытание по русскому языку);
2) внутреннее вступительное испытание вступительное испытание по отечественной литературе;
3) 3 дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности, указанных в пункте 27 Правил.

Для поступающих на базе высшего образования Консерватория самостоятельно определяет содержание внутренних вступительных испытаний и проводит их, при этом устанавливает:

1) внутреннее вступительное испытание вступительное испытание по русскому языку;

---

[4] Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для поступающих, имеющих среднее общее образование, приведены в Приложении № 3 к Правилам.

[5] В соответствии с Перечнем специальностей среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336.

2) внутреннее вступительное испытание вступительное испытание по отечественной литературе;

3) 3 дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности, указанных в пункте 27 Правил.

29. При приеме на обучение на платные места[6] на базе на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля или высшего образования Консерватория устанавливает:

1) внутреннее вступительное испытание вступительное испытание по русскому языку;

2) внутреннее вступительное испытание по отечественной литературе;

3) 3 дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности, указанных в пункте 27 Правил.[7]

30. Консерватория может проводить несколько различных по содержанию вариантов внутреннего вступительного испытания на базе профессионального образования. Поступающий выбирает и сдает один вариант вступительного испытания на базе профессионального образования.

31. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета поступающие (в том числе поступающие на базе профессионального образования) из числа лиц, указанных в настоящем пункте, имеют право сдавать внутренние вступительные испытания по общеобразовательным предметам (далее - внутренние общеобразовательные вступительные испытания):

1) на места в пределах отдельной квоты - лица, имеющие право на прием на места в пределах отдельной квоты по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний в соответствии с частью 5.2 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ);

2) на места в пределах особой квоты, целевой квоты, на основные бюджетные места, на платные места:

инвалиды (в том числе дети-инвалиды) (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ):

лица, указанные в части 5.1 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (вне зависимости от того, поступают ли они на места в пределах отдельной квоты, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ);

иностранные граждане (по тем предметам, по которым они не имеют результатов ЕГЭ, полученных в году приема на обучение (далее - год приема) и (или) в течение 4 лет до года приема;

граждане Российской Федерации, которые имеют документ о среднем общем образовании, полученный в иностранной организации (по тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году).

32. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета граждане Республики Беларусь и граждане Российской Федерации вправе использовать результаты проводимого в Республике Беларусь централизованного тестирования и (или) централизованного экзамена (далее - централизованное тестирование или экзамен), пройденных поступающими в текущем или предшествующем календарном году, если поступающий не сдавал ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету в году, в котором пройдены централизованное тестирование или экзамен. Результаты централизованного тестирования или экзамена признаются Консерваторией в качестве результатов внутренних общеобразовательных вступительных

---

[6] За исключением иностранных граждан, поступающих на платные места на очную форму обучения.

[7] Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для поступающих на базе профессионального образования, среднего профессионального, высшего образования, поступающих на платные места на базе профессионального образования, за исключением иностранных граждан, поступающих на платные места на очную форму обучения, приведены в Приложении № 4 к Правилам.

испытаний. Порядок указанного признания результатов централизованного тестирования или экзамена устанавливается Консерваторией.

33. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета поступающий, имеющий право сдавать внутренние вступительные испытания, может использовать результаты указанных вступительных испытаний и (или) результаты ЕГЭ. В качестве результата вступительного испытания засчитывается наиболее высокий из результатов ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний (включая результаты централизованного тестирования или экзамена), которые имеются у поступающего и составляют не менее минимального количества баллов.

34. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата и программам специалитета составляет 100 баллов.

Минимальное количество баллов для внутреннего общеобразовательного вступительного испытания соответствует минимальному количеству баллов ЕГЭ, установленному учредителем или Консерваторией в соответствии с частью 3 статьи 70 Федерального закона N 273-ФЗ. Минимальное количество баллов для дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности устанавливается Консерваторией самостоятельно.

35. Консерватория проводит следующие внутренние вступительные испытания:

внутренние общеобразовательные вступительные испытания (по программам бакалавриата и программам специалитета);

дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности (по программам бакалавриата и программам специалитета);

вступительные испытания на базе профессионального образования (по программам бакалавриата и программам специалитета);

вступительные испытания по программам магистратуры.

36. Консерватория проводит внутренние вступительные испытания очно. Консерватория проводит внутренние вступительные испытания с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний) только для иностранных граждан, поступающих на платные места на очную форму обучения.

37. Результаты внутренних вступительных испытаний действительны при приеме на обучение на учебный год, на который осуществляется прием на обучение.

38. Поступающий сдает каждое внутреннее вступительное испытание однократно.

39. Внутренние вступительные испытания проводятся на русском языке.

40. Одно внутреннее вступительное испытание проводится одновременно для всех поступающих либо в различные сроки для различных групп поступающих (в том числе по мере формирования указанных групп из числа лиц, подавших заявление о приеме).

Для каждого поступающего проводится одно внутреннее вступительное испытание в день. По желанию поступающего ему может быть предоставлена возможность сдавать несколько внутренних вступительных испытаний в день.

41. Лица, не прошедшие внутреннее вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к его сдаче в другой группе или в резервный день.

42. Консерватория устанавливает расписание внутренних вступительных испытаний, в том числе один или несколько резервных дней для сдачи вступительных испытаний лицами, не прошедшими внутреннее вступительное испытание (испытания) по уважительной причине.

43. При нарушении поступающим во время проведения внутреннего вступительного испытания правил приема на обучение, утвержденных Консерваторией, уполномоченные должностные лица Консерватории составляют акт о нарушении и о непрохождении поступающим вступительного испытания без уважительной причины, а при очном проведении вступительного испытания также удаляют поступающего с места проведения вступительного испытания.

44. Результаты внутреннего вступительного испытания объявляются на официальном сайте в течение трех рабочих дней после дня проведения вступительного испытания, но не позднее чем за

один день до публикации конкурсных списков. Помимо официального сайта Консерватория может объявлять указанные результаты иными способами, определяемыми Консерваторией.

45. Поступающий имеет право в день объявления результатов внутреннего вступительного испытания или в течение следующего рабочего дня ознакомиться с результатами проверки и оценивания его работы, выполненной при прохождении вступительного испытания.

46. По результатам внутреннего вступительного испытания поступающий имеет право подать в Консерваторию апелляцию о нарушении, по мнению поступающего, установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания.

Консерватория проводит рассмотрение апелляций, поданных поступающими. Правила подачи и рассмотрения апелляций устанавливаются Консерваторией.

IV. Учет индивидуальных достижений поступающих

47. Учет индивидуальных достижений поступающих осуществляется следующими способами:

1) Консерватория начисляет поступающему баллы, которые включаются в сумму конкурсных баллов:

баллы за общие индивидуальные достижения, перечень которых установлен Консерваторией в соответствии с настоящей главой. При приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета количество баллов за общие индивидуальные достижения составляет не более 10;

баллы за целевые индивидуальные достижения, в качестве которых рассматривается участие в проводимых заказчиком целевого обучения мероприятиях по профессиональной ориентации (далее - профориентационные мероприятия), которые учитываются в соответствии с пунктом 141 Правил при приеме на обучение на места в пределах целевой квоты в дополнение к баллам за общие индивидуальные достижения. Количество баллов за целевые индивидуальные достижения составляет 5;

2) Консерватория учитывает индивидуальные достижения при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования в конкурсных списках.

48. При приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета поступающему по решению Консерватории начисляются баллы за следующие общие индивидуальные достижения:

1) наличие полученных в образовательных организациях Российской Федерации документов об образовании или об образовании и о квалификации с отличием (аттестата о среднем общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью, диплома о среднем профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью) (далее - документы об образовании с отличием) – 5 баллов;

2) результаты участия:

в олимпиадах школьников, проводимых в порядке, устанавливаемом федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (далее - олимпиады школьников) (если результаты участия в олимпиадах школьников не используются для получения особых прав и (или) особого преимущества при поступлении на обучение по конкретным конкурсным группам) – 3 балла за звание лауреата (победителя, либо призера); 1 балл за звание дипломанта;

в иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях, проводимых в соответствии с частью 2 статьи 77 Федерального закона N 273-ФЗ в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности – перечень таких мероприятий и количество баллов, начисляемых за индивидуальные достижения по результатам участия в них приведены в пункте 50 Правил;

3) прохождение военной службы по призыву, военной службы по контракту, военной службы по мобилизации в Вооруженных Силах Российской Федерации – 5 баллов;

4) пребывание в добровольческих формированиях в соответствии с контрактом о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации, в ходе специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области – 5 баллов;

5) наличие золотого, серебряного или бронзового знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) (далее - знак ГТО), которым поступающий награжден в соответствии с Порядком награждения лиц, выполнивших нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО), соответствующими знаками отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) – 2 балла;

6) волонтерская (добровольческая) деятельность, подтвержденная волонтерской книжкой – 3 балла;

7) наличие статуса победителя (призера) национального и (или) международного чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс"– 5 баллов.

49. При приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета:

в случае начисления баллов за наличие аттестата о среднем общем образовании с отличием Консерватория может учитывать наличие полученной в образовательной организации Российской Федерации медали "За особые успехи в учении" I или II степени – 2 балла;

начисление баллов за наличие знака ГТО осуществляется по решению Консерватории, если поступающий в текущем и (или) предшествующем году относится (относился) к возрастной группе, в которой получен знак ГТО;

наличие знака ГТО подтверждается удостоверением к нему, или сведениями, размещенными на официальном сайте Министерства спорта Российской Федерации или на официальном сайте Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", или копией распорядительного акта (выпиской из распорядительного акта) Министерства спорта Российской Федерации о награждении золотым знаком ГТО, копией распорядительного акта (выпиской из распорядительного акта) органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации о награждении серебряным или бронзовым знаком ГТО. Копия распорядительного акта (выписка из распорядительного акта) должна быть заверена должностным лицом Министерства спорта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации;

начисление баллов за наличие знака ГТО осуществляется однократно.

50. В качестве индивидуальных достижений, учитываемых при равенстве поступающих по программам бакалавриата, программам специалитета по иным критериям ранжирования в конкурсных списках, Консерватория устанавливает иные индивидуальные достижения:

– результаты участия (наличие званий лауреата, дипломанта) в следующих творческих конкурсах, проводимых в соответствии с частью 2 статьи 77 Федерального закона N 273 – ФЗ в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, при подаче заявления на соответствующее направление подготовки (специальность), профиль/специализацию –

Международный конкурс пианистов-исполнителей русской музыки им. М.А. Балакирева,

Международный конкурс юных пианистов имени Фридерика Шопена,

Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия»,

Международный конкурс кларнетистов «Вебер-кларнет»,

Международный конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-При»,

Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор»,

Всероссийский студенческий смотр-конкурс учащихся музыкальных училищ и колледжей Баян и баянисты,

Открытый Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.А. Большиянова,

Международный конкурс хоровых дирижеров имени А.А. Юрлова,

Всероссийский конкурс хоровых дирижеров им. С.В. Попова,

Всероссийский конкурсов дирижеров академических хоров – студентов высших и средних профессиональных образовательных организаций «Хоровая провинция»,

Международный конкурс вокалистов «Шедевры русской музыки» имени Наталии Шпиллер,

Всероссийская Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся III, IV курсов музыкальных училищ и училищ искусств,

Международный конкурс вокалистов имени М.П. Максаковой,

Международный конкурс пианистов имени Л. Оборина,

Конкурсы «Каспийская волна», проводимые Консерваторией по различным специальностям,

Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» – 3 балла за звание лауреата; 1 балл за звание дипломанта.

В случае равенства поступающих по указанным достижениям перечень таких достижений может быть дополнен в период проведения приема на обучение. Порядок учета индивидуальных достижений, учитываемых при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования в конкурсных списках, устанавливается Консерваторией самостоятельно.

51. Перечень индивидуальных достижений, учитываемых Консерваторией при приеме на обучение по программам магистратуры:

1) наличие полученного в образовательных организациях Российской Федерации диплома бакалавра с отличием по направлению подготовки укрупненной группы направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство – 5 баллов;

2) результаты участия (наличие званий лауреата, дипломанта) в следующих творческих конкурсах, проводимых в соответствии с частью 2 статьи 77 Федерального закона N 273 – ФЗ в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, при подаче заявления на соответствующее направление подготовки (специальность), профиль/специализацию:

Международный конкурс вокалистов имени М.П. Максаковой,

Международный конкурс пианистов имени Л. Оборина,

Конкурсы «Каспийская волна», проводимые Консерваторией по различным специальностям,

Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» – 3 балла за звание лауреата; 1 балл за звание дипломанта.

52. Поступающие представляют документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений.

V. Особые права при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета

53. Поступающим на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета

предоставляются следующие особые права:

– по решению Консерватории лицам, указанным в части 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ предоставляется право быть приравненными к лицам, набравшим максимальное количество баллов ЕГЭ по предмету, соответствующему профилю олимпиады школьников, или к лицам, успешно прошедшим дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, предусмотренные частью 7 статьи 70 Федерального закона N 273-ФЗ. При предоставлении указанного права поступающему устанавливается наивысший результат вступительного испытания (испытаний) - 100 баллов (далее - право на 100 баллов).

Особые права, указанные в настоящем пункте, могут предоставляться одним и тем же поступающим.

54. Лицам, имеющим право на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, в течение срока предоставления указанного права, установленного частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, предоставляется преимущество посредством приравнивания к лицам, имеющим 100 баллов по общеобразовательному вступительному испытанию или по дополнительному вступительному испытанию творческой и (или) профессиональной направленности (испытаниям) (далее - особое преимущество).

55. Для приема на обучение лиц, имеющих право на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, Консерватория:

устанавливает особое преимущество по установленным для общеобразовательных вступительных испытаний предметам, которые совпадают с профилями заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, международных олимпиад школьников;

устанавливает особое преимущество по дополнительным вступительным испытаниям творческой и (или) профессиональной направленности, которые соответствуют профилям заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, международных олимпиад школьников.

56. Для предоставления особых прав в соответствии с частью 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, Консерватория:

1) устанавливает следующий перечень олимпиад школьников, по результатам которых предоставляются особые права, из числа олимпиад, включенных в перечни олимпиад школьников, утверждаемые федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (далее - установленный организацией перечень олимпиад школьников) –

– Всероссийская (с международным участием) олимпиада учащихся музыкальных колледжей;

2) по олимпиаде школьников, включенной в установленный Консерваторией перечень олимпиад школьников:

а) устанавливает соответствие специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», направления подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профилям олимпиады «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Деревянные духовые инструменты», «Инструменты народного оркестра», а также – специальности 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», направления подготовки 53.03.05 «Дирижирование» профилю олимпиады «Хоровое дирижирование», при этом права на прием без вступительных испытаний по результатам олимпиады не предоставляется;

б) устанавливает одно дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, соответствующих профилям олимпиады «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Деревянные духовые инструменты», «Инструменты народного

оркестра», «Хоровое дирижирование» для предоставления права на 100 баллов – Творческое испытание;

в) особое право предоставляется победителям и призерам олимпиады;

результаты победителя (призера) олимпиады должны быть получены в период обучения на III, IV курсе колледжа.

57. Поступающим предоставляются особые права:

право на прием на обучение на места в пределах особой квоты в соответствии с частью 5 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ;

право на прием на обучение на места в пределах отдельной квоты в соответствии с частями 5.1 и 5.2 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ;

преимущественное право зачисления в соответствии с частью 9 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ.

VI. Прием заявлений и документов

58. Поступающий на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета подает:

одно заявление о приеме в Консерваторию на места в рамках контрольных цифр приема (если он хочет поступать на указанные места);

одно заявление о приеме в Консерваторию на платные места (если он хочет поступать на указанные места);

документы, необходимые для поступления.

59. Поступающий на обучение по программам магистратуры подает:

одно заявление о приеме на места в рамках контрольных цифр приема (если он хочет поступать на указанные места);

одно заявление о приеме на платные места (если он хочет поступать на указанные места);

документы, необходимые для поступления.

60. Поступающий подает заявления о приеме и документы, необходимые для поступления, следующими способами:

представляет в Консерваторию лично;

направляет в Консерваторию через оператора почтовой связи общего пользования (далее - оператор почтовой связи);

представляет посредством федеральной государственной информационной системы "Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)" (далее - ЕПГУ).

Консерватория обеспечивает возможность представления (направления) заявлений и документов, необходимых для поступления, всеми указанными способами.

Консерватория устанавливает места для приема заявлений и документов, представляемых лично поступающими, и сроки приема заявлений и документов в местах их приема. В случае если заявление о приеме и документы, необходимые для поступления, представляются в Консерваторию лично поступающим, поступающему выдается расписка в приеме заявления и документов.

В случае предоставления заявления о приеме и документов, необходимых для поступления, лично, либо через оператора почтовой связи Консерватория осуществляет прием документов по адресу: 414000, г. Астрахань, ул. Советская, д. 23.

61. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета Консерватория устанавливает:

день завершения приема заявлений и документов от поступающих, которым необходимо сдавать внутренние вступительные испытания (далее - день завершения приема документов со сдачей вступительных испытаний).

62. В заявлении о приеме поступающий указывает конкурсные группы, по которым он хочет

быть зачисленным в Консерваторию, и приоритеты зачисления по каждой конкурсной группе (далее - приоритеты зачисления).

Поступающий указывает следующие приоритеты зачисления:

1) для поступления на места в рамках контрольных цифр приема:

приоритет зачисления на места в пределах целевой квоты (далее - приоритет целевой квоты);

единый приоритет зачисления на основные бюджетные места, и (или) на места в пределах отдельной квоты, и (или) на места в пределах особой квоты (далее - приоритет иных мест);

2) для поступления на платные места - приоритет зачисления на платные места.

63. Приоритеты зачисления обозначаются порядковыми номерами (целыми числами, начиная с единицы). Высота приоритетов зачисления (приоритетность зачисления) уменьшается с возрастанием указанных номеров.

Поступающий указывает отдельную последовательность приоритетов зачисления на места в рамках контрольных цифр приема и отдельную последовательность приоритетов зачисления на платные места.

64. В заявлении о приеме поступающий заверяет личной подписью следующие факты (при подаче заявления о приеме посредством ЕПГУ подтверждение указанных фактов осуществляется посредством внесения в заявление о приеме отметки):

1) ознакомление поступающего с информацией о необходимости указания в заявлении о приеме достоверных сведений и представления подлинных документов;

2) ознакомление поступающего с правилами приема на обучение, утвержденными Консерваторией, а также с документами и информацией, указанными в части 2 статьи 55 Федерального закона N 273-ФЗ;

3) при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр приема - получение соответствующего высшего образования впервые (при поступлении на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета - отсутствие у поступающего диплома бакалавра, диплома специалиста, диплома магистра, а также документа об образовании и о квалификации по программам базового высшего образования, программам магистратуры специализированного высшего образования, предусмотренным постановлением № 1302; при поступлении на обучение по программам магистратуры - отсутствие у поступающего диплома специалиста, диплома магистра, а также документа об образовании и о квалификации по программам магистратуры специализированного высшего образования, предусмотренным постановлением № 1302), за исключением установленных законодательством Российской Федерации случаев получения высшего образования за счет бюджетных ассигнований при наличии у лица соответствующего высшего образования;

4) при поступлении на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета - подтверждение одновременной подачи заявлений о приеме:

не более чем в 5 организаций, включая Консерваторию;

не более чем по 5 специальностям и (или) направлениям подготовки;

65. В заявлении о приеме указывается необходимость (отсутствие необходимости) создания для поступающего специальных условий при проведении внутренних вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья.

66. Заявление о приеме представляется на русском языке.

67. Поступающий может после подачи заявления о приеме внести в него изменения, включая изменение конкурсных групп (в том числе дополнение, исключение конкурсных групп), изменение приоритетов зачисления и иных сведений, представить и (или) отозвать документы, прилагаемые к заявлению о приеме (за исключением отзыва документов, представленных в электронном виде). Изменение приоритетов зачисления на ЕПГУ осуществляется не чаще чем один раз в 2 часа.

Действия, указанные в абзаце первом настоящего пункта, осуществляются не позднее дня завершения приема заявлений и документов (по программам бакалавриата и программам специалитета после дня завершения приема документов со сдачей вступительных испытаний

поступающий не может дополнить в заявление о приеме конкурсные группы, для участия в которых требуется сдача внутренних вступительных испытаний, помимо вступительных испытаний по конкурсным группам, которые ранее были указаны в заявлении о приеме).

68. Поступающий представляет документы, необходимые для поступления:

1) документ (документы), удостоверяющий личность, гражданство (в том числе может представить паспорт гражданина Российской Федерации, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации за пределами территории Российской Федерации) (представляется одновременно с заявлением о приеме);

2) документ об образовании (представляется не позднее дня завершения приема документов.

Поступающий может представить один или несколько документов об образовании.

Документ иностранного государства об образовании представляется со свидетельством о признании иностранного образования, за исключением случаев, в которых в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) международным договором не требуется признание иностранного образования. Свидетельство о признании иностранного образования представляется не позднее срока завершения представления согласия на зачисление (на места в рамках контрольных цифр приема) или не позднее дня завершения заключения договоров (на платные места) согласно 85 и 86 Правил;

3) документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (представляется одновременно с заявлением о приеме, при наличии);

4) заявление о согласии на обработку персональных данных (представляется одновременно с заявлением о приеме);

5) для сдачи внутренних общеобразовательных вступительных испытаний в связи с инвалидностью (по программам бакалавриата и программам специалитета) - документ, подтверждающий инвалидность на день его представления (далее - документ об инвалидности) (представляется одновременно с заявлением о приеме или в более поздний срок, но не позднее дня завершения приема документов). В случае если поступающий представил документ об инвалидности в более поздний срок, чем подал заявление о приеме, он допускается к сдаче вступительных испытаний, которые проводятся после представления документа об инвалидности;

6) при необходимости создания специальных условий для сдачи внутренних вступительных испытаний - документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья на день его представления (далее - документ об ОВЗ) (представляется одновременно с заявлением о приеме или в более поздний срок, но не позднее дня завершения приема документов). В случае если поступающий представил документ об ОВЗ в более поздний срок, чем подал заявление о приеме, Консерватория создает специальные условия для сдачи вступительных испытаний, которые проводятся после представления документа об ОВЗ;

7) для использования результатов централизованного тестирования или экзамена (по программам бакалавриата и программам специалитета) - документ, подтверждающий прохождение централизованного тестирования или экзамена (представляется не позднее дня завершения приема документов);

8) для использования особых прав, предусмотренных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (по программам бакалавриата и программам специалитета), - документ, подтверждающий, что поступающий относится к лицам, которым предоставляется соответствующее особое право (представляется не позднее дня завершения приема документов). Указанный документ используется с учетом сроков предоставления особых прав, установленных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ;

9) для использования особых прав, установленных частями 5, 5.1, 5.2, 9 и 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (по программам бакалавриата и программам специалитета), - документ, подтверждающий, что поступающий относится к лицам, которым предоставляется соответствующее особое право (представляется не позднее дня завершения приема документов). В случае если действие документа ограничено определенным периодом, документ должен

подтверждать соответствующее особое право на день завершения приема документов без сдачи вступительных испытаний;

10) документы, подтверждающие индивидуальные достижения, которые учитываются при приеме на обучение (представляются по усмотрению поступающего не позднее дня завершения приема документов);

11) документы, указанные в пунктах 149-151 Правил (представляются не позднее дня завершения приема документов;

12) иные документы (представляются по усмотрению поступающего не позднее дня завершения приема документов;

13) фотография поступающего (представляется поступающими, сдающими внутренние вступительные испытания).

68.1. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета по каждому документу, подтверждающему особое право, предусмотренное частями 4 или 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, Консерватория определяет, что документ будет использоваться для получения особого права или баллов за индивидуальное достижение, с учетом начисления поступающему наибольшего количества баллов.

69. Документы, необходимые для поступления, представляются в виде оригиналов или копий (электронных образов) без представления оригиналов. Заверение указанных копий (электронных образов) не требуется.

Документ, необходимый для поступления, считается представленным в копии, если информация о таком документе (о праве, подтверждаемом таким документом) подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах, в том числе в федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении". Представление оригинала или копии (электронного образа) такого документа при подаче заявления о приеме не требуется. Поступающий может по своему усмотрению представить оригинал или копию (электронный образ) такого документа;

в случае если информация о таком документе (о праве, подтверждаемом таким документом) не подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах, поступающий представляет электронный образ документа посредством ЕПГУ или представляет оригинал или копию документа в Консерваторию, за исключением документа, подтверждающего особое право, установленное частями 5.1 и 5.2 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (по программам бакалавриата и программам специалитета);

в случае если информация об особом праве, установленном частями 5.1 и 5.2 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (по программам бакалавриата и программам специалитета), не подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах, поступающий представляет оригинал или копию документа, подтверждающего указанное особое право, лично или через оператора почтовой связи.

Статус лиц, указанных в части 5.1 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, подтверждается справкой, выданной (в том числе посредством ЕПГУ) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 9 октября 2024 г. N 1354 "О порядке установления факта участия граждан Российской Федерации в специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области" (далее соответственно - справка участника специальной военной операции, постановление N 1354), или сведениями, предоставляемыми в соответствии с постановлением N 1354 (далее - сведения об участии в специальной военной операции), и (или) иной справкой, выданной федеральным государственным органом или иной организацией, которые направили данное лицо для участия в специальной военной операции или боевых действиях, и (или) иным документом. В случае если лицо, указанное в пунктах 5 - 7 части 5.1 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, не указано в справке или сведениях об участии в специальной военной операции, статус

такого лица подтверждается при условии представления документа, который удостоверяет факт рождения или усыновления (удочерения) и в котором в качестве родителя указано лицо, указанное в справке или сведениях об участии в специальной военной операции.

70. Документы, выполненные на иностранном языке, представляются с переводом на русским язык, заверенным нотариально (в том числе консульским должностным лицом), если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации.

71. Документы, полученные в иностранном государстве, должны быть легализованы, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации.

72. Консерватория осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и подлинности документов, необходимых для поступления, в том числе путем обращения в государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

72.1. Поступающий получает уникальный код (далее - уникальный код поступающего) на ЕПГУ (в случае подачи заявления о приеме посредством ЕПГУ) или от организации (в случае подачи заявления о приеме иными способами).

73. Консерватория формирует личное дело поступающего в электронной и (или) бумажной форме на основании информации и (или) документов, полученных организацией с ЕПГУ и (или) представленных поступающим иными способами.

74. По результатам приема заявлений и документов и проведения внутренних вступительных испытаний Консерватория принимает решение по вопросу о допуске поступающих к участию в конкурсе.

VII. Списки подавших заявление и конкурсные списки

75. Списки подавших заявление формируются в период приема заявлений и документов и проведения внутренних вступительных испытаний и со дня начала приема заявлений и документов публикуются на официальном сайте в порядке, установленном Консерваторией, и на ЕПГУ. Указанные списки обновляются при наличии изменений ежедневно до момента публикации конкурсных списков.

76. Конкурсные списки формируются по результатам приема заявлений и документов и проведения внутренних вступительных испытаний и публикуются на официальном сайте и на ЕПГУ. Конкурсные списки обновляются при наличии изменений ежедневно до дня издания приказа (приказов) о зачислении по соответствующему конкурсу включительно не менее 5 раз в сутки.

77. В конкурсный список включаются:

1) по программам бакалавриата, программам специалитета, за исключением конкурсного списка на места в пределах отдельной квоты:

поступающие по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний, которые имеют не менее минимального количества баллов ЕГЭ и (или) не менее минимального количества баллов за внутренние вступительные испытания;

2) по программам бакалавриата, программам специалитета на места в пределах отдельной квоты:

поступающие без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности). В конкурсный список включаются лица, которые имеют не менее минимального количества баллов за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности;

поступающие по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний, которые имеют не менее минимального количества баллов ЕГЭ и (или) не менее минимального количества баллов за внутренние вступительные испытания;

3) по программам магистратуры - поступающие, которые имеют не менее минимального

количества баллов за вступительные испытания.

В конкурсном списке по программам бакалавриата, программам специалитета поступающие по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний размещаются после поступающих без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности).

78. В конкурсном списке указываются следующие сведения:

1) уникальный код поступающего;

2) по каждому поступающему на места в пределах отдельной квоты без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности) (по программам бакалавриата, программам специалитета):

сумма конкурсных баллов;

сумма баллов за вступительные испытания;

количество баллов за каждое вступительное испытание;

количество баллов за общие индивидуальные достижения;

наличие преимущественного права зачисления в соответствии с частью 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ.

индивидуальные достижения, учитываемые при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования;

3) по каждому поступающему по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний:

сумма конкурсных баллов;

сумма баллов за вступительные испытания;

количество баллов за каждое вступительное испытание;

количество баллов за общие индивидуальные достижения;

количество баллов за целевые индивидуальные достижения (при приеме на обучение на места в пределах целевой квоты);

наличие преимущественного права зачисления в соответствии с частью 9 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (по программам бакалавриата, программам специалитета);

индивидуальные достижения, учитываемые при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования;

4) при приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема - наличие согласия на зачисление, указанного в 84 Правил;

5) при приеме на обучение на платные места - наличие заключенного договора об образовании;

6) приоритет зачисления, указанный поступающим по данной конкурсной группе;

7) высшие приоритеты поступающего, определяемые в соответствии с 87 Правил (далее - высшие приоритеты):

основной высший приоритет;

высший проходной приоритет.

79. В списке подавших заявление указываются:

сведения, указанные в 79 Правил (за исключением индивидуальных достижений, учитываемых при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования, и высших приоритетов);

информация о рассмотрении заявления о приеме, в том числе о допуске к участию в конкурсе.

Сведения, отсутствующие на момент подачи заявления о приеме, указываются в списке подавших заявление после получения Консерваторией таких сведений.

80. Поступающие, включенные в список подавших заявление, упорядочиваются по убыванию суммы конкурсных баллов, при равенстве суммы конкурсных баллов - по уникальному коду поступающего.

81. Поступающие, включенные в конкурсный список, ранжируются последовательно по следующим основаниям:

а) по убыванию количества баллов за индивидуальные достижения (при приеме на обучение на места в пределах целевой квоты количество баллов за индивидуальные достижения исчисляется как сумма количества баллов за общие индивидуальные достижения и количества баллов за целевые индивидуальные достижения);

б) по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

в) по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования;

2) поступающие обучение по программам бакалавриата, программам специалитета на места в пределах отдельной квоты без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности):

по убыванию суммы конкурсных баллов;

по убыванию суммы баллов за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности;

по убыванию количества баллов за отдельные дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности в соответствии с приоритетностью испытаний при ранжировании;

по убыванию количества баллов за общие индивидуальные достижения;

по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования;

3) поступающие на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний:

по убыванию суммы конкурсных баллов;

по убыванию суммы баллов ЕГЭ и (или) баллов за вступительные испытания;

по убыванию количества баллов за отдельные вступительные испытания в соответствии с приоритетностью испытаний при ранжировании;

по убыванию количества баллов за индивидуальные достижения (при приеме на обучение на места в пределах целевой квоты количество баллов за индивидуальные достижения исчисляется как сумма количества баллов за общие индивидуальные достижения и количества баллов за целевые индивидуальные достижения);

по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования;

4) поступающие на обучение по программам магистратуры:

по убыванию суммы конкурсных баллов;

по убыванию суммы баллов за вступительные испытания;

по убыванию количества баллов за отдельные вступительные испытания в соответствии с приоритетностью испытаний при ранжировании;

по убыванию количества баллов за индивидуальные достижения (при приеме на обучение на места в пределах целевой квоты количество баллов за индивидуальные достижения исчисляется как сумма количества баллов за общие индивидуальные достижения и количества баллов за целевые индивидуальные достижения);

по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

VIII. Зачисление, подача и отзыв согласия на зачисление, заключение договора об образовании, отзыв документов, отказ от зачисления

82. Зачисление проводится согласно конкурсным спискам в соответствии с приоритетами зачисления, указанными в заявлении о приеме, до заполнения установленного количества мест.

83. Для зачисления на места в рамках контрольных цифр приема поступающий представляет согласие на зачисление в Консерваторию. Согласие на зачисление представляется в электронном виде посредством проставления на ЕПГУ электронной отметки о согласии на зачисление или на бумажном носителе посредством подачи в Консерваторию заявления о согласии на зачисление (лично или через оператора почтовой связи). Представление согласия на зачисление в электронном виде осуществляется не чаще чем один раз в 2 часа.

84. Консерватория устанавливает день завершения представления согласия на зачисление на места в рамках контрольных цифр приема. Представление согласия на зачисление осуществляется начиная со дня начала приема заявлений о приеме до установленного времени в день завершения представления согласия на зачисление (далее - срок завершения представления согласия на зачисление).

Согласие на зачисление применяется ко всем конкурсным группам на места в рамках контрольных цифр приема в Консерватории по программам бакалавриата и программам специалитета либо по программам магистратуры.

В случае если поступающий, подавший согласие на зачисление, хочет подать согласие на зачисление в другую организацию, то ему необходимо отозвать поданное согласие на зачисление.

85. Для зачисления на платные места поступающий заключает договор об образовании, а также информирует Консерваторию о необходимости его зачисления в соответствии с договором об образовании. Консерватория устанавливает день завершения заключения договоров об образовании (далее - день завершения заключения договоров). Заключение договора об образовании осуществляется начиная со дня начала приема заявлений о приеме до дня завершения заключения договоров включительно.

86. Для зачисления Консерватория определяет высшие приоритеты:

основной высший приоритет - наиболее высокий приоритет зачисления, по которому поступающий проходит по конкурсу, определяемый для поступающих, включенных в конкурсный список, вне зависимости от наличия согласия на зачисление. Основной высший приоритет определяется на основании всех конкурсных списков, в которых поступающий проходит по конкурсу, и указывается в конкретном конкурсном списке;

высший проходной приоритет - наиболее высокий приоритет зачисления, по которому поступающий проходит по конкурсу, определяемый для поступающих, представивших согласие на зачисление. Высший проходной приоритет определяется на основании всех конкурсных списков, в которых поступающий проходит по конкурсу, и указывается в конкретном конкурсном списке.

87. Поступающий подлежит зачислению на места в рамках контрольных цифр приема в соответствии с высшим проходным приоритетом, если он проходит по конкурсу в пределах установленного количества мест и в срок завершения представления согласия на зачисление в Консерватории имеется согласие на зачисление, при условии, что до дня издания приказа о зачислении включительно поступающий не отозвал согласие на зачисление.

88. Поступающий подлежит зачислению на платные места, если он проходит по конкурсу в пределах установленного количества мест и в день завершения заключения договоров в Консерватории имеется заключенный договор об образовании. Поступающий на платные места зачисляется в соответствии с одним или несколькими приоритетами зачисления. Зачисление на платные места осуществляется вне зависимости от зачисления на места в рамках контрольных цифр приема.

89. В случае если поступающий подал заявление о приеме посредством ЕПГУ, он может представить согласие на зачисление посредством ЕПГУ, или лично, или через оператора почтовой

связи. В случае если поступающий подал заявление о приеме лично, или через оператора почтовой связи, он может представить согласие на зачисление лично, или через оператора почтовой связи, или посредством ЕПГУ (если при подаче заявления о приеме он представил в Консерваторию страховой номер индивидуального лицевого счета и дал согласие на передачу сведений на ЕПГУ).

90. При представлении поступающим согласия на зачисление Консерватория вносит в конкурсный список (до публикации конкурсного списка - в список подавших заявление) сведения о представлении согласия на зачисление.

В день завершения представления согласия на зачисление Консерватория не позднее 14 часов по московскому времени обеспечивает учет в конкурсном списке согласий на зачисление, представленных в Консерваторию.

91. Поступающий имеет право на любом этапе приема на обучение отозвать согласие на зачисление на ЕПГУ либо путем подачи в Консерваторию заявления об отзыве согласия на зачисление (лично или через оператора почтовой связи) (далее - отзыв согласия на зачисление).

При отзыве поступающим согласия на зачисление Консерватория вносит в конкурсный список (до публикации конкурсного списка - в список подавших заявление) сведения об отзыве согласия на зачисление.

92. Поступающий имеет право на любом этапе приема на обучение отозвать заявление о приеме на ЕПГУ либо путем подачи в Консерваторию заявления об отзыве заявления о приеме (лично или через оператора почтовой связи) (далее - отзыв заявления о приеме).

При отзыве заявления о приеме Консерватория исключает поступающего из списков подавших заявление, из конкурсных списков и из числа зачисленных.

93. Поступающий, зачисленный на обучение, имеет право отказаться от зачисления без отзыва согласия на зачисление. Отказ от зачисления осуществляется на ЕПГУ либо путем подачи в Консерваторию заявления об отказе от зачисления (лично или через оператора почтовой связи).

При отказе от зачисления Консерватория исключает поступающего из числа зачисленных и вносит необходимые изменения в конкурсные списки.

94. В случае если поступающий, который зачислен на места в рамках контрольных цифр приема, хочет отозвать согласие на зачисление, ему необходимо отказаться от зачисления одновременно с отзывом согласия на зачисление.

95. До истечения срока приема на обучение на места в рамках контрольных цифр приема (включая дополнительный прием на обучение) по конкретным конкурсным группам Консерватория вносит изменения в конкурсные списки, списки подавших заявления, исключает поступающего из числа зачисленных в соответствии с пунктами 91-94 Правил:

в случае получения сведений с ЕПГУ или заявления, представленного в Консерваторию лично поступающим, не менее чем за 2 часа до конца рабочего дня - в течение 2 часов после получения сведений с ЕПГУ или заявления;

в случае получения сведений с ЕПГУ или заявления, представленного в Консерваторию лично поступающим, менее чем за 2 часа до конца рабочего дня - в течение первых двух часов следующего рабочего дня;

в случае получения заявления через оператора почтовой связи - не позднее следующего рабочего дня.

Действия, указанные в пунктах 91-94 Правил, не осуществляются в день издания приказов о зачислении;

при приеме на места в рамках контрольных цифр приема по программам магистратуры, при приеме на платные места по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в день издания приказов о зачислении.

96. После завершения приема на обучение на места в рамках контрольных цифр приема (включая дополнительный прием на обучение) по конкретным конкурсным группам поданные документы в части их оригиналов (при наличии) возвращаются поступающему в течение одного рабочего дня после дня поступления в Консерваторию заявления об отзыве заявления о приеме. В

случае невозможности возврата указанных оригиналов они остаются на хранении в Консерватории.

97. Зачисление оформляется приказом (приказами) Консерватории о зачислении на каждом этапе зачисления.

98. По результатам зачисления Консерватория формирует сведения о зачислении по каждому конкурсу с указанием уникального кода поступающего, суммы конкурсных баллов, количества баллов за вступительные испытания и за индивидуальные достижения. Указанные сведения размещаются на официальном сайте в день издания приказов о зачислении и должны быть доступны пользователям официального сайта в течение 6 месяцев со дня их издания.

IX. Зачисление на места в рамках контрольных цифр приема

99. Зачисление на места в рамках контрольных цифр приема проводится:

по программам бакалавриата и программам специалитета - в 3 этапа: приоритетный этап зачисления, основной этап зачисления и дополнительный этап зачисления;

по программам магистратуры - в 2 этапа: основной этап зачисления и дополнительный этап зачисления.

100. На каждом этапе зачисления Консерватория определяет основной высший приоритет и высший проходной приоритет.

101. На приоритетном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета:

1) проводится зачисление:

а) на места в пределах особой квоты по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний;

б) на места в пределах целевой квоты по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний;

в) на места в пределах отдельной квоты:

без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности);

по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний;

2) в случае если высший проходной приоритет является приоритетом целевой квоты, поступающий зачисляется на места в пределах целевой квоты;

102. На основном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится зачисление на основные бюджетные места по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний в соответствии с приоритетом иных мест.

103. На дополнительном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится зачисление на незаполненные основные бюджетные места по результатам ЕГЭ и (или) внутренних вступительных испытаний в соответствии с приоритетом иных мест.

104. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета места в пределах особой квоты, отдельной квоты, целевой квоты, которые являются незаполненными и (или) освобождаются после завершения приоритетного этапа зачисления, добавляются к основным бюджетным местам.

105. Лица, зачисленные на места в пределах особой квоты и отдельной квоты, исключаются из конкурсных списков на основные бюджетные места по тем условиям поступления, по которым они зачислены на места в пределах указанных квот.

106. В случае если поступающий, зачисленный на приоритетном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, хочет участвовать в основном этапе зачисления в Консерваторию, он отказывается от зачисления, проведенного на приоритетном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на приоритетном этапе зачисления и до срока

завершения представления согласия на зачисление на основном этапе зачисления отказались от зачисления, рассматриваются при проведении зачисления на основном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на приоритетном этапе зачисления и до срока завершения представления согласия на зачисление на основном этапе зачисления не отказались от зачисления, не подлежат зачислению на основном этапе зачисления.

107. В случае если поступающий, зачисленный на приоритетном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, хочет участвовать в основном этапе зачисления в иную организацию, он до срока завершения представления согласия на зачисление на основном этапе зачисления отказывается от зачисления, проведенного на приоритетном этапе зачисления, и отзывает согласие на зачисление.

108. В случае если поступающий, зачисленный на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, хочет участвовать в дополнительном этапе зачисления в Консерваторию, он отказывается от зачисления, проведенного на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления и до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления отказались от зачисления, рассматриваются при проведении зачисления на дополнительном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления и до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления не отказались от зачисления, не подлежат зачислению на дополнительном этапе зачисления.

109. В случае если поступающий, зачисленный на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, хочет участвовать в дополнительном этапе зачисления в иную организацию, он до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления отказывается от зачисления, проведенного на приоритетном этапе зачисления или основном этапе зачисления, и отзывает согласие на зачисление.

110. На основном этапе зачисления на обучение по программам магистратуры:

1) проводится зачисление:

на места в пределах целевой квоты;

на основные бюджетные места;

2) в случае если высший проходной приоритет является приоритетом целевой квоты, поступающий зачисляется на места в пределах целевой квоты;

3) в случае если высший проходной приоритет является приоритетом иных мест, поступающий зачисляется на основные бюджетные места.

111. На дополнительном этапе зачисления на обучение по программам магистратуры проводится зачисление на незаполненные основные бюджетные места в соответствии с приоритетом иных мест.

112. При приеме на обучение по программам магистратуры места в пределах целевой квоты, которые являются незаполненными, добавляются к основным бюджетным местам.

113. В случае если поступающий, зачисленный на основном этапе зачисления на обучение по программам магистратуры, хочет участвовать в дополнительном этапе зачисления в Консерваторию, он отказывается от зачисления, проведенного на основном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на основном этапе зачисления и отказались от зачисления до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления, рассматриваются при проведении зачисления на дополнительном этапе зачисления. Лица, которые зачислены на основном этапе зачисления и не отказались от зачисления до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления, не подлежат зачислению на дополнительном этапе зачисления.

114. В случае если поступающий, зачисленный на основном этапе зачисления на обучение по программам магистратуры, хочет участвовать в дополнительном этапе зачисления в иную

организацию, он до срока завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления отказывается от зачисления, проведенного на основном этапе зачисления, и отзывает согласие на зачисление.

IX(1). Перераспределение мест в рамках контрольных цифр приема

115.1. В случае если предложения заказчиков на места в рамках контрольных цифр приема даны на меньшее количество мест, чем величина целевой квоты, Консерватория может не ранее 15 июня и не позднее 19 июня перенести места целевой квоты в пределах количества мест, соответствующего признакам, указанным в подпунктах 1 - 2 и подпункте "а" подпункта 3 пункта 12 Правил:

по программам бакалавриата, программам специалитета - в отдельную квоту;

по программам магистратуры - в основные бюджетные места.

115.). Консерватория осуществляет следующие действия по переносу мест в пределах количества мест, соответствующего признакам, указанным в подпунктах 1 - 2 и подпункте "а" подпункта 3 пункта 12 Правил:

1) на приоритетном этапе зачисления по программам бакалавриата, программам специалитета не ранее завершения представления согласия на зачисление и не позднее издания приказов о зачислении:

а) переносит избыточные места особой квоты и (или) целевой квоты (если число поступающих, представивших согласие на зачисление на места особой квоты и (или) целевой квоты, меньше количества указанных мест) в отдельную квоту;

б) переносит избыточные места отдельной квоты (если после переноса мест в соответствии с подпунктом "а" настоящего подпункта или при отсутствии такого переноса число поступающих, представивших согласие на зачисление на места отдельной квоты, меньше количества указанных мест):

при недостатке мест особой квоты - в особую квоту;

при отсутствии недостатка мест особой квоты - в основные бюджетные места;

2) на основном этапе зачисления по программам магистратуры не ранее завершения представления согласия на зачисление и не позднее издания приказов о зачислении переносит избыточные места целевой квоты (если число поступающих, представивших согласие на зачисление на места целевой квоты, меньше количества указанных мест) в основные бюджетные места.

X. Информирование о приеме на обучение

116. Консерватория обязана ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) с документами и информацией, указанными в части 2 статьи 55 Федерального закона № 273-ФЗ.

117. В целях информирования о приеме на обучение на официальном сайте размещается следующая информация о приеме на обучение:

1) не позднее 20 января года приема:

а) перечень специальностей и (или) направлений подготовки, на которые проводится прием на обучение в данном календарном году за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, и количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр приема за счет указанных бюджетных ассигнований по различным условиям поступления (без указания квот);

б) правила приема на обучение, утвержденные Консерваторией;

в) сроки проведения приема на обучение;

г) перечень вступительных испытаний с указанием по каждому вступительному испытанию следующих сведений:

наименование вступительного испытания;

максимальное количество баллов;

минимальное количество баллов;

приоритетность испытания при ранжировании;

для внутреннего вступительного испытания - форма проведения, языки, на которых осуществляется проведение вступительного испытания, программа вступительного испытания;

информация о проведении вступительного испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий;

особенности проведения вступительного испытания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

д) порядок учета индивидуальных достижений;

е) перечень общих индивидуальных достижений, учитываемых при приеме на обучение;

ж) информация о предоставлении особых прав и особого преимущества (по программам бакалавриата и программам специалитета);

з) информация о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);

и) информация о местах приема документов, почтовых адресах для направления документов, необходимых для поступления, электронных адресах для взаимодействия с поступающими;

к) информация о наличии общежития(ий) для обучающихся;

1.1) не позднее 1 апреля года приема - перечень специальностей и (или) направлений подготовки, на которые проводится прием на обучение в данном календарном году за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации, местного бюджета, и количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр приема за счет указанных бюджетных ассигнований по различным условиям поступления (без указания квот);

2) не позднее 15 апреля года приема:

количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр приема по различным условиям поступления, в том числе на места в пределах особой квоты, отдельной квоты, целевой квоты (при необходимости - с указанием детализированных целевых квот);

количество платных мест. Указанное количество не может быть изменено после 15 апреля;

образец договора об образовании;

3) не позднее 1 июня года приема:

информация о количестве мест в общежитиях для обучающихся;

расписание вступительных испытаний.

118. Консерватория обеспечивает доступность информации о приеме на обучение для пользователей официального сайта в период с даты ее размещения до дня завершения приема на обучение включительно. Помимо официального сайта Консерватория может размещать указанную информацию иными способами, определяемыми Консерваторией.

Консерватория обеспечивает функционирование телефонных линий и раздела официального сайта для ответов на обращения, связанные с приемом на обучение.

119. Информация о поступающих, размещаемая Консерваторией на официальном сайте и (или) публикуемая иными способами, информация, размещаемая на ЕПГУ (в том числе списки подавших заявление, сведения о результатах вступительных испытаний, конкурсные списки, сведения о зачислении, приказы о зачислении), формируется без указания фамилии, имени, отчества поступающих, с указанием уникального кода поступающего.

XI. Сроки приема на обучение

120. Консерватория устанавливает сроки приема на обучение в соответствии с настоящей главой.

Сроки приема на обучение, которые не установлены настоящей главой, устанавливаются Консерваторией самостоятельно.

121. При приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема по программам бакалавриата и программам специалитета по очной форме обучения:

1) прием заявлений и документов:

начало - 20 июня года приема;

день завершения приема документов со сдачей вступительных испытаний - 15 июля года приема;

2) проведение вступительных испытаний:

начало - не ранее 21 июня года приема;

завершение - 25 июля года приема;

3) зачисление:

а) публикация конкурсных списков - 27 июля года приема;

б) приоритетный этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление - 1 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 3 августа года приема;

в) основной этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление - 5 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 7 августа года приема;

г) дополнительный этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление - 9 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 11 августа года приема;

4) установление Консерваторией количества мест для дополнительного приема на обучение - не позднее 12 августа года приема.

122. При дополнительном приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема по программам бакалавриата и программам специалитета по всем формам обучения:

1) прием заявлений и документов:

начало - 12 августа года приема;

день завершения приема документов со сдачей вступительных испытаний - 20 августа года приема (в указанный день представление заявлений о приеме и документов, необходимых для поступления, осуществляется до 17:00 по местному времени);

2) проведение вступительных испытаний:

начало - не ранее 13 августа года приема; завершение - 21 августа года приема;

3) зачисление на места в рамках контрольных цифр приема:

а) публикация конкурсных списков - 22 августа года приема;

б) приоритетный этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление - 25 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 26 августа года приема;

в) основной этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление - 28 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 29 августа года приема.

123. При приеме на обучение на платные места по программам бакалавриата и программам специалитета по всем формам обучения:

1) прием заявлений и документов:

начало - 20 июня года приема;

завершение - 11 сентября года приема;

2) завершение вступительных испытаний - не позднее 20 сентября года приема;

3) завершение зачисления - не позднее 30 сентября года приема.

В случае если после завершения зачисления по указанному в абзаце втором пункта 151 отдельному конкурсу для иностранных граждан и лиц без гражданства имеются незаполненные платные места, Консерватория проводит дополнительное зачисление на указанные места в сроки, установленные подпунктом 3 настоящего пункта.

124. При приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема по программам магистратуры по всем формам обучения:

1) прием заявлений и документов:

начало - 20 июня года приема;

завершение - не позднее 4 июля года приема;

2) зачисление:

а) основной этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление на основном этапе зачисления - 24 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 25 августа года приема;

б) дополнительный этап зачисления:

день завершения представления согласия на зачисление на дополнительном этапе зачисления - 26 августа года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

издание приказов о зачислении - 27 августа года приема;

3) установление Консерваторией количества мест для дополнительного приема на обучение - не позднее 30 августа года приема.

125. При дополнительном приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр приема по программам магистратуры по всем формам обучения:

1) прием заявлений и документов:

начало – 1 сентября года приема;

завершение - 10 сентября года приема;

2) день завершения представления согласия на зачисление - 15 сентября года приема (представление согласия на зачисление осуществляется до 12:00 по московскому времени);

3) завершение зачисления - не позднее 20 сентября года приема.

126. При приеме на обучение на платные места по программам магистратуры по всем формам обучения:

начало приема заявлений и документов - 20 июня года приема;

завершение приема документов - 11 сентября года приема;

завершение зачисления - не позднее 30 сентября года приема.

127. Консерватория может проводить дополнительный прием на обучение на платные места по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры по очной форме обучения только для лиц, поступающих на обучение на основании документа иностранного государства об образовании. Указанный дополнительный прием на обучение проводится однократно и завершается не позднее 30 ноября года приема.

128. Зачисление на платные места проводится:

в одинаковые сроки по всем условиям поступления по программам бакалавриата, программам специалитета;

в одинаковые сроки по всем условиям поступления по программам магистратуры.

XII. Особенности проведения внутренних вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

129. При проведении внутренних вступительных испытаний для поступающих из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - поступающие с ограниченными возможностями здоровья) Консерватория обеспечивает создание условий с учетом особенностей психофизического развития поступающих, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности). Поступающим с ограниченными возможностями здоровья предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения внутренних вступительных испытаний.

130. Продолжительность внутреннего вступительного испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья увеличивается по решению Консерватории, но не более чем на 1,5 часа.

131. При очном проведении внутренних вступительных испытаний в Консерватории обеспечивается беспрепятственный доступ поступающих с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также условия для их пребывания в указанных помещениях (в том числе наличие пандусов, подъемников, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов; при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже здания).

Очные внутренние вступительные испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья проводятся в отдельной аудитории.

Число поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории не должно превышать:

при сдаче внутреннего вступительного испытания в письменной форме - 12 человек;

при сдаче внутреннего вступительного испытания в устной форме - 6 человек.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи внутреннего вступительного испытания большего числа поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение внутреннего вступительного испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче внутреннего вступительного испытания.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи внутреннего вступительного испытания ассистента из числа работников Консерватории или привлеченных лиц, оказывающего поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с лицами, проводящими вступительное испытание).

132. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи внутреннего вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

133. При проведении внутренних вступительных испытаний обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

1) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

2) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс (при очном проведении вступительных испытаний);

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

3) для глухих и слабослышащих:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования (при очном проведении вступительных испытаний);

предоставляются услуги сурдопереводчика;

4) для слепоглухих предоставляются услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);

5) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих вступительные испытания, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры - по решению Консерватории);

6) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей:

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

вступительные испытания, проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры - по решению Консерватории).

XIII. Особенности приема на целевое обучение

134. Прием на обучение на места в пределах целевой квоты осуществляется в соответствии с положением о целевом обучении, утвержденным Правительством Российской Федерации .

135. Консерватория проводит прием на обучение на места в пределах целевой квоты на основании заявок на заключение договора о целевом обучении, поданных поступающими в соответствии с предложениями о заключении договоров о целевом обучении, сформированными федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, юридическими лицами, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона N 273-ФЗ (далее соответственно - заявки, предложения, заказчики), и размещенными на Единой цифровой платформе в сфере занятости и трудовых отношений "Работа в России" (далее - цифровая платформа "Работа в России") или представленными заказчиками в Консерваторию (в случае неразмещения предложений на цифровой платформе "Работа в России").

Консерватория присваивает заказчикам, представившим в Консерваторию предложения (в случае неразмещения предложений на цифровой платформе "Работа в России"), уникальные идентификационные номера.

136. При приеме на обучение на места в пределах целевой квоты:

1) поступающий подает заявление о приеме в соответствии с предложением;

2) поступающий указывает в заявлении о приеме:

а) если предложение, в соответствии с которым поступающий поступает на указанные места, размещено на цифровой платформе "Работа в России":

признак размещения предложения на цифровой платформе "Работа в России";

номер предложения, сформированный на цифровой платформе "Работа в России";

б) если предложение, в соответствии с которым поступающий поступает на указанные места, не размещено на цифровой платформе "Работа в России":

признак неразмещения предложения на цифровой платформе "Работа в России";

номер предложения, сформированный заказчиком;

3) если поступающий подает новую заявку, то предыдущая заявка считается отозванной.

137. Консерватория проводит проверку заявления о приеме и заявки (в случае если заявка подана в бумажной форме).

Консерватория отказывает поступающему в приеме на обучение на места в пределах целевой квоты в случае если:

при подаче заявления о приеме в бумажной форме отсутствует заявка;

указанное в заявлении о приеме и (или) в заявке предложение отсутствует на цифровой платформе "Работа в России" и не представлено заказчиком в Консерваторию либо не соответствует конкурсной группе, указанной в заявлении о приеме;

заявка, поданная в бумажной форме, не соответствует типовой форме заявки, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 "О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования";

заявка содержит сведения о несоответствии поступающего требованиям к гражданам, заключающим договор о целевом обучении;

от заказчика получены сведения о несоответствии поступающего требованиям к гражданам, заключающим договор о целевом обучении, в случаях, установленных положением о целевом обучении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 "О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования".".

138. В списках подавших заявление и в конкурсных списках на места в пределах целевой квоты указывается признак размещения (неразмещения) предложения на цифровой платформе "Работа в России", номер предложения, а также идентификационный номер заказчика (в случае неразмещения предложения на цифровой платформе "Работа в России").

139. Консерватория выделяет целевую квоту по специальности, направлению подготовки в соответствии с квотой приема на целевое обучение, которая устанавливается согласно порядку установления квоты приема на целевое обучения, утверждаемому Правительством Российской Федерации, органом государственной власти субъекта Российской Федерации, органом местного самоуправления (далее - порядок установления квоты).

140. При приеме на обучение на места в пределах целевой квоты:

поступающий, который участвовал в профориентационных мероприятиях (далее - участник профориентационных мероприятий), указывает в заявлении о приеме, что он является участником профориентационных мероприятий;

Консерватория включает в сумму конкурсных баллов баллы за целевые индивидуальные достижения при наличии поступающего в списке участников профориентационных мероприятий, представленном заказчиком в Консерваторию до дня начала приема заявлений о приеме с указанием страхового номера индивидуального лицевого счета за подписью уполномоченного должностного лица на бумажном носителе или в электронном виде.

141. Консерватория зачисляет поступающих на места в пределах целевой квоты в количестве, не превышающем количества договоров, указанного заказчиками в предложениях (по каждому предложению).

XIV. Особенности проведения дополнительного приема на обучение

142. Дополнительный прием на обучение проводится:

однократно на места в рамках контрольных цифр приема (в случае если количество незаполненных мест в рамках контрольных цифр приема по конкретному конкурсному профилю и конкретной форме обучения в Консерватории менее 10, - по решению Консерватории);

однократно на платные места по решению Консерватории - для лиц, поступающих на обучение на основании документа иностранного государства об образовании.

Дополнительный прием на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета проводится независимо от дополнительного приема на обучение по программам магистратуры.

В ходе проведения дополнительного приема на обучение не проводится дополнительное зачисление.

143. При дополнительном приеме на обучение Консерватория проводит прием заявлений и документов, внутренние вступительные испытания и зачисление. По решению Консерватории при дополнительном приеме на обучение осуществляется учет результатов внутренних вступительных испытаний, сданных поступающими в Консерватории в период основного приема на обучение.

144. Дополнительный прием на обучение на места в рамках контрольных цифр приема проводится:

на места в пределах особой квоты (по программам бакалавриата и программам специалитета);

на места в пределах отдельной квоты (по программам бакалавриата и программам специалитета);

на основные бюджетные места.

При проведении дополнительного приема на обучение на места в рамках контрольных цифр приема Консерватория может до начала приема заявлений и документов перераспределить места в рамках контрольных цифр приема в пределах укрупненной группы. Указанное перераспределение проводится:

только между специальностями, направлениями подготовки (образовательными программами (профилями)), по которым был объявлен прием на обучение на места в рамках контрольных цифр приема;

без переноса мест между формами обучения.

145. При проведении дополнительного приема на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета:

1) в рамках контрольных цифр приема:

особая квота и отдельная квота выделяются от объема контрольных цифр приема, объявленного для дополнительного приема на обучение: особая квота - в размере не менее 10%, отдельная квота - в размере не менее 10%;

2) в количество организаций для одновременного поступления включаются организации, в которых поступающий участвует в дополнительном приеме на обучение, и организации, в которых он в этот период участвует в основном приеме на обучение на платные места;

3) в количество специальностей и (или) направлений подготовки для одновременного поступления включаются специальности и (или) направления подготовки, по которым поступающий участвует в дополнительном приеме на обучение, и специальности и (или) направления, по которым он в этот период участвует в основном приеме на обучение на платные места.

XV. Особенности приема на обучение иностранных граждан и лиц без гражданства

146. Иностранные граждане и лица без гражданства имеют право на получение высшего образования за счет бюджетных ассигнований в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами или устанавливаемой Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - квота на образование иностранных граждан), а также за счет средств физических лиц и юридических лиц в соответствии с договорами об образовании.

147. Прием на обучение в пределах квоты на образование иностранных граждан осуществляется в соответствии с направлениями федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования. Зачисление в пределах квоты на образование иностранных граждан оформляется отдельным приказом (приказами) Консерватории.

148. Иностранные граждане, которые поступают на обучение на основании международных договоров, представляют помимо документов, указанных в 68 Правил, документы, подтверждающие их отнесение к числу лиц, указанных в соответствующих международных договорах.

149. Иностранные граждане и лица без гражданства, являющиеся соотечественниками, проживающими за рубежом (далее - соотечественники), представляют помимо документов, указанных в 68 Правил, оригиналы или копии документов, предусмотренных статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 г. N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом".

На соотечественников, не являющихся гражданами Российской Федерации, не распространяются особые права при приеме на обучение по имеющим государственную аккредитацию программам бакалавриата и программам специалитета, предоставляемые отдельным категориям граждан Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом N 273-ФЗ, за исключением особого права при приеме на обучение, предусмотренного пунктом 1 части 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации.

150. При подаче документов иностранный гражданин или лицо без гражданства представляет в соответствии с подпунктом 1 пункта 68 Правил оригинал или копию документа, удостоверяющего личность, гражданство, либо документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина в Российской Федерации или личность лица без гражданства в Российской Федерации в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 г. N 115-ФЗ "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации".

151. При приеме на обучение по очной форме на платные места по программам бакалавриата и программам специалитета Консерватории самостоятельно устанавливает перечень вступительных испытаний для иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - вступительные испытания для иностранных граждан) и минимальное количество баллов для указанных вступительных испытаний.[8]

Консерватория самостоятельно выделяет количество мест для приема на обучение по результатам вступительных испытаний для иностранных граждан, поступающих на обучение по очной форме на платные места, и формирует отдельную конкурсную группу для иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - конкурсная группа для иностранных граждан).

Иностранные граждане и лица без гражданства могут по своему выбору поступать на обучение по результатам вступительных испытаний для иностранных граждан или по результатам вступительных испытаний, установленных в соответствии с 23, 28 и 29 Правил.

Перечень вступительных испытаний для иностранных граждан включает в себя вступительное испытание по русскому языку для иностранных граждан.

Консерватория вправе учитывать в качестве результата вступительного испытания по русскому языку для иностранных граждан сертификат о прохождении государственного тестирования по русскому языку как иностранному языку, выданный в соответствии с Порядком выдачи сертификата о прохождении государственного тестирования по русскому языку как иностранному языку и подтверждающий владение русским языком в объеме не ниже первого уровня владения русским языком как иностранным языком . Консерватория засчитывает наличие

[8] Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения, и минимальные баллы по ним приведены в Приложении № 6 к Правилам.

указанного сертификата как результат по вступительному испытанию по русскому языку как иностранному языку равный 75 (семидесяти пяти) баллам.

152. При приеме на обучение по очной форме на платные места по программам магистратуры Консерватории самостоятельно устанавливает перечень вступительных испытаний для иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - вступительные испытания для иностранных граждан) и минимальное количество баллов для указанных вступительных испытаний.[9]

Консерватория самостоятельно выделяет количество мест для приема на обучение по результатам вступительных испытаний для иностранных граждан, поступающих на обучение по очной форме на платные места, и формирует отдельную конкурсную группу для иностранных граждан.

[9] Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения, и минимальные баллы по ним приведены в Приложении № 7 к Правилам.

Приложение № 1

Перечень образовательных программ, на которые Консерватория объявляет прием на 1-ый курс 2026-2027 учебного года

Программы бакалавриата:

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль «Инструменты эстрадного оркестра» (фортепиано, контрабас, гитара, ударные инструменты, саксофон, труба, тромбон)
Профиль «Эстрадно-джазовое пение»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль «Фортепиано»
Профиль «Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)
Профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)
Профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

53.03.03 Вокальное искусство
Профиль «Академическое пение»

53.03.04 Искусство народного пения
Профиль «Сольное народное пение»
Профиль «Хоровое народное пение»

53.03.05 Дирижирование
Профиль «Дирижирование академическим хором»
Профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»
Профиль «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»

Программы специалитета:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация «Фортепиано»
Специализация «Концертные струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)
Специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)
Специализация «Концертные народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
Специализация «Художественное руководство академическим хором»

53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Специализация «Искусство оперного пения»

Программы магистратуры:

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль «Фортепиано»
Профиль «Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)
Профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)
Профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)
Профиль «Инструменты эстрадного оркестра» (фортепиано, контрабас, гитара, ударные инструменты, саксофон, труба, тромбон)

53.04.02 Вокальное искусство
Профиль «Академическое пение»
Профиль «Эстрадно-джазовое пение»

53.04.03 Искусство народного пения
Профиль: «Сольное народное пение»
Профиль: «Хоровое народное пение»

53.04.04 Дирижирование
Профиль «Дирижирование академическим хором»
Профиль «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»
Профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»

Приложение № 2

Перечень вступительных испытаний, их приоритетность, максимальное количество баллов, минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, установленные Консерваторией для каждого вступительного испытания, за исключением перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним, перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним

– по программам бакалавриата

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид вступительных испытаний**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**	**Максимальное количество баллов**
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное	Литература, либо	5	40	100

			испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература			
		Профиль Эстрадно-джазовое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-	3	40	100

				инструментальное искусство			
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Профиль Оркестровые духовые и ударные	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-	1	50	100

		инструменты		инструментальное искусство			
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное	Русский язык	4	40	100

			испытание по общеобразовательным предметам				
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
53.03.04	Искусство народного пения	Профиль Сольное народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	40	100

			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Профиль Хоровое народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
53.03.05	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка:	3	40	100

				дирижирование			
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	40	100
		Профиль Дирижирование оперно-симфони-ческим оркестром	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	40	100
			Вступительное	Русский язык	4	40	100

			испытание по общеобразовательным предметам				
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	40	100

– по программам специалитета

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Специализация**	**Вид вступительных испытаний**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**	**Максимальное количество баллов**
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным	Русский язык	4	40	100

			предметам				
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Специализация Концертные струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум:	2	50	100

				музыкально-инструментальное искусство			
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
		Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным	Русский язык	4	40	100

			предметам				
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	40	100
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфони-ческим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100
53.05.04	Музыкально-теат-ральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	50	100
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	40	100
			Вступительное	Русский язык	4	40	100

			испытание по общеобразовательным предметам				
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	5	40	100

– по программам магистратуры

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**	**Максимальное количество баллов**
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	60	100
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	60	100
		Профиль Оркестровые	Творческое испытание	Исполнение сольной программы:	1	60	100

		духовые и ударные инструменты		музыкально-инструментальное искусство			
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	60	100
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	60	100
		Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	60	100
53.04.02	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	60	100
		Профиль «Эстрадно-джазовое пение»	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	60	100
53.04.03	Искусство	Профиль	Творческое	Исполнение сольной	1	60	100

	народного пения	Сольное народное пение	испытание	программы: искусство народного пения			
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	60	100
		Профиль Хоровое народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	60	100
53.04.04	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	60	100
		Профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	60	100
		Профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	60	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	60	100

Приложение № 3

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для поступающих, имеющих среднее общее образование, а также – для поступающих, имеющих среднее профессиональное образование по специальностям, не отнесенным Консерваторией к специальностям среднего профессионального образования соответствующего профиля*

– по программам бакалавриата

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид вступительных испытаний**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Форма проведения вступительного испытания**
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ

		Профиль Эстрадно-джазовое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное	3	Письменно и устно

				искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Оркестровые духовые и ударные	Творческое испытание	Исполнение сольной программы:	1	Прослушивание

		инструменты		музыкально-инструментальное искусство		
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное	3	Письменно и устно

				искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
53.03.04	Искусство народного пения	Профиль Сольное народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум:	2	Собеседование

				искусство народного пения		
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Хоровое народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ

53.03.05	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Профиль Дирижирование	Творческое испытание	Дирижирование концертной	1	Прослушивание

		оперно-симфони-ческим оркестром		программой		
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ

– по программам специалитета

Код направле-ния подготовки (специаль-ности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид вступительных испытаний**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступи-тельного испы-тания**	**Форма проведения вступительного испытания**
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая	3	Письменно и устно

				подготовка: музыкально-инструментальное искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Специализация Концертные струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ

		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
		Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая	3	Письменно и устно

				подготовка: музыкально-инструментальное искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфони-ческим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ
53.05.04	Музыкально-теат-ральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное	2	Собеседование

				искусство		
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	5	ЕГЭ

***** Все вступительные испытания проводятся на русском языке. Дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности проводятся очно.

Приложение № 4

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для поступающих на базе среднего профессионального соответствующего профиля, поступающих на платные места на базе среднего профессионального соответствующего профиля, высшего образования*

– по программам бакалавриата

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид вступительных испытаний**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Форма проведения вступительного испытания**
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль	Творческое испытание	Исполнение	1	Прослушивание

		Эстрадно-джазовое пение		сольной программы: музыкальное искусство эстрады		
			Собеседование	Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно

			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-	1	Прослушивание

				инструментальное искусство		
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно

			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.03.04	Искусство народного пения	Профиль Сольное народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: искусство	2	Собеседование

				народного пения		
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Хоровое народное пение	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: искусство народного пения	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.03.05	Дирижирование	Профиль	Творческое испытание	Дирижирование	1	Прослушивание

		Дирижирование академическим хором		концертной программой		
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Профиль Дирижирование оперно-симфони-	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание

		ческим оркестром	Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам

– по программам специалитета

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль**	**Вид дополнительных вступительных испытания творческой и профессиональной направленности**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Форма проведения вступительного испытания**
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка:	3	Письменно и устно

				музыкально-инструментальное искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Специализация Концертные струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Специализация	Творческое испытание	Исполнение	1	Прослушивание

		Концертные духовые и ударные инструменты		сольной программы: музыкально-инструментальное искусство		
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
		Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка:	3	Письменно и устно

				музыкально-инструментальное искусство		
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфони-ческим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам
53.05.04	Музыкально-теат-ральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: вокальное искусство	2	Собеседование

			Профессиональное испытание	Музыкально-теоретическая подготовка: вокальное искусство	3	Письменно и устно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	4	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	5	ЕГЭ или устно, по билетам

* Все вступительные испытания проводятся на русском языке. Все вступительные испытания проводятся очно.

Приложение № 5

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры, за исключением перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним*

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль (специализация)**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Приоритет вступительного испытания**	**Форма проведения вступительного испытания**
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование
		Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство	2	Собеседование

53.04.02	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: вокальное искусство	2	Собеседование
		Профиль «Эстрадно-джазовое пение»	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	1	Прослушивание
			Коллоквиум: вокальное искусство	2	Собеседование
53.04.03	Искусство народного пения	Профиль Сольное народное пение	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Коллоквиум: искусство народного пения	2	Собеседование
		Профиль Хоровое народное пение	Исполнение сольной программы: искусство народного пения	1	Прослушивание
			Коллоквиум: искусство народного пения	2	Собеседование
53.04.04	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
		Профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
		Профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижирование концертной программой	1	Прослушивание
			Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование

* Все вступительные испытания проводятся на русском языке. Все вступительные испытания проводятся очно.

Приложение № 6

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения*

– по программам бакалавриата

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль (специализация)**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Форма проведения вступительного испытания**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное	Прослушивание	1	40

		инструменты	искусство			
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30

– по программам специалитета

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль (специализация)**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Форма проведения вступительного испытания**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Специализация Концертные струнные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для	Тестирование	2	30

			иностранных граждан			
		Специализация Концертные народные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30

* Вступительные испытания могут проводиться как очно, так и использованием дистанционных технологий

Приложение № 7

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам магистратуры для иностранных граждан и лиц без гражданства поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения

Код направления подготовки (специальности)	**Направление подготовки (специальность)**	**Профиль (специализация)**	**Наименование вступительных испытаний (предмет)**	**Форма проведения вступительного испытания**	**Приоритет вступительного испытания**	**Минимальное количество баллов**
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	50
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	50
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	50
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	Прослушивание	1	50
53.04.02	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Исполнение сольной программы: вокальное искусство	Прослушивание	1	50

* Вступительные испытания могут проводиться как очно, так и использованием дистанционных технологий